

МБОУ «Зыковская средняя общеобразовательная школа»

Демьяненко Елена Николаевна, учитель начальных классов 1 категории

Тема: «Антиципация – способ формирования читательской грамотности»».

Цель: представление опыта использования технологии формирования критического через чтение и письмо для формирования функциональной грамотности на примере приема антиципация.

Задачи:

1. Познакомить педагогов с приемом антиципация.
2. На примере урока литературного чтения показать возможность использования данного приема для формирования функциональной грамотности (читательской грамотности).
3. Представить динамику результатов обучающихся.

1. Актуальность

Слайд 1

Добрый день, уважаемые коллеги!

Чтобы начать свое выступление, хочу предложить Вам продолжить высказывание великого русского педагога Константина Дмитриевича Ушинского:

«Читать - это ещё ничего не значит,

что читать и как понимать прочитанное – вот в чём главное дело.

Слайд 2

Какую надпись Вы бы предложили к данной картинке?

Основная проблема образования в том, что Современные дети читают мало, запоминают эмоционально окрашенные моменты, у них нет глубокого и *детального понимания содержания текста!*

Читательская грамотность – это поиск, критическая оценка информации, ее

обработка, восприятие, понимание и использование информации в практических целях.

Трудно поспорить с тем, что именно ЧГ, является базовым навыком функциональной грамотности.

Международное исследование качества чтения и понимания текста выпускниками начальной школы (ПИРЛС) проводит исследование каждые 4 года. Начиная с 2001-2006-2011-2016-2021 Россия принимает участие в данном исследовании и с 16 места наша страна поднялась на первое место. В 2023 году нас ждет следующее исследование.

Слайд 3

Итоги краевых контрольных работ показывают, что дети при поиске ответа на вопрос, как правило, обращаются к нужному фрагменту текста, но часто выделяют искомую информацию неточно, испытывают затруднения при выстраивании причинно-следственных связей; неточно интерпретируют художественные тексты, трудно выделяют авторскую позицию, связывают намерения автора с выбранными им языковыми средствами. Не понимают текст.

Слайд 4

Высокий уровень читательской грамотности говорит о готовности учащегося к дальнейшему обучению на следующей образовательной ступени. Мы должны стремиться к такому результату.

2.Использование приема «Антиципация»

Слайд 5

Тема мастер-класса «АНТИЦИПАЦИЯ - СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ»

Слайд 6

Цель «обучение эффективным приёмам работы по формированию читательской грамотности школьников на примере работы с приемом антиципация».

Слайд 7

Читательская грамотность – это способность

- **понимать** письменные тексты
- **рефлектировать**
- **размышлять** над содержанием
- **оценивать** прочитанное
- **излагать** свои мысли о прочитанном
- **использовать** содержание текстов для достижения собственных целей (развития возможностей, активного участия в жизни общества и т.п.)

Каковы же *качества читателя*, необходимые для квалифицированной читательской деятельности на начальном этапе обучения?

Слайд 8

Выделим основные из них:

Навык чтения имеет техническую сторону, включающую в себя способ чтения, темп чтения, правильность, выразительность; и смысловую сторону: понимание содержания и смысла прочитанного.

Слайд 9

Выделяются 4 типа учебных заданий, связанных с основными группами читательских умений:

1гр. Поиск информации, заданной в явном виде:

- конкретные сведения;
- значения слова и фразы;
- тему или основную идею, если они представлены в тексте в явном виде;
- время и место действия рассказа.

2гр. Формулирование прямых выводов, заключений на основе фактов, имеющих в тексте:

- связь между событиями;
- какое существительное заменяет местоимение, встретившееся в тексте;
- понимать (определять) обобщения, имеющиеся в тексте;

- выводить общий смысл, основываясь на серии аргументов.

3 гр. Интерпретация и обобщение информации:

- распознать общую идею или тему текста;
- описывать отношения между героями;
- сравнивать и противопоставлять информацию, почерпнутую из текста;
- понимать настроение и общий тон рассказа;
- находить практическое применение информации из текста.

4 гр. Оценка содержания, языка и структуры текста:

- оценивать правдоподобность описанных событий;
- описывать, какими средствами автор воспользовался для создания неожиданного эффекта;
- оценивать полноту или ясность информации, представленной в тексте;
- определять отношения автора к основной теме текста.

Как же формировать эти читательские умения?

Слайд 10

В рамках современных педагогических технологий существует множество приемов, формирующих эти умения.

Хотелось бы представить один из приемов технологии критического мышления более подробно.

Слайд 11

«Антиципация»

Антиципация (лат. *anticipatio*) – это предвосхищение, предугадывание содержания.

Технология обучения детей приёму антиципации направлена на формирование умения у учащихся начальных классов вычитывать подтекст, вести своеобразный диалог с автором произведения. Формирование данного умения происходит пошагово. Является эффективным средством отработки техники чтения.

Слайд 12

Разновидности антиципации:

- **Прогнозирование** содержания текста по названию, фамилии автора, эпиграфу.
- **Восстановление** текста с пропущенными элементами.
- **Составление** до чтения плана текста с опорой на имеющиеся знания, читательский опыт, заголовок, жанр и стиль текста, вопросы по содержанию.
- **Угадывание** хода мысли автора при чтении с остановками: *Как вы думаете, что произойдёт дальше? Как будут развиваться события? К какому выводу придёт автор?*

Слайд 13

Рассмотрим применение приема антиципация на примере работы с текстом Р.Гамзатова «Воспоминание»

Этап первый: работа с текстом до начала чтения.

Важный момент подготовительного этапа, способствующий повышению активности и осознанности детей при работе с новым произведением – **предопределение, предвосхищение** учащимися содержания произведения по его названию, иллюстрации, фамилии автора и новым словам, с которыми дети знакомятся до чтения произведения. Проверка правильности предположений детей тесно сливается с проверкой первичного восприятия, во время которой ученики не только высказывают впечатления о прослушанном произведении, коротко воспроизводят сюжет, но и проверяют свои прогнозы.

Перед Вами пословицы:

- Ложь – что мелкая монета: долго с ней не проживешь
 - На обмане далеко не уедешь
1. Как Вы их понимаете?

(ответы, высказывания)

Человек попадает в своей жизни в разные ситуации: смешные, грустные, захватывающие. Приготовьтесь к тому, что мы будем беседовать с текстом, который называется "Воспоминание". Вы уже можете предположить, какая история произошла с автором?

(ответы, высказывания)

Слайд 14

Проводилась работа с текстами, в которых не хватает некоторых слов.

(В группах или парах читали, вставляли пропущенные слова)

Сравнивали с оригиналом.

Слайд 15

2 этап: работа по содержанию текста

- учим отвечать на прямые вопросы текста;
- дети сами задают Почемучкины вопросы;
- поиск скрытых вопросов и ответы на них;

Слайд 16

Вам представлена классификация вопросов. По ней составляли по одному вопросу поверхностному (кто, где, когда, что?), подводному (почему; как; что, если?), глубинному (если бы я..., то...?)

3 этап – учим прогнозировать, домысливать текст;

– подключение воображения;

Слайд 17

Что произошло дальше? Что отец сказал сыну?

Проверяем по слайду

Как вариант домашнего задания: можно предложить написать письмо (мальчику, отцу).

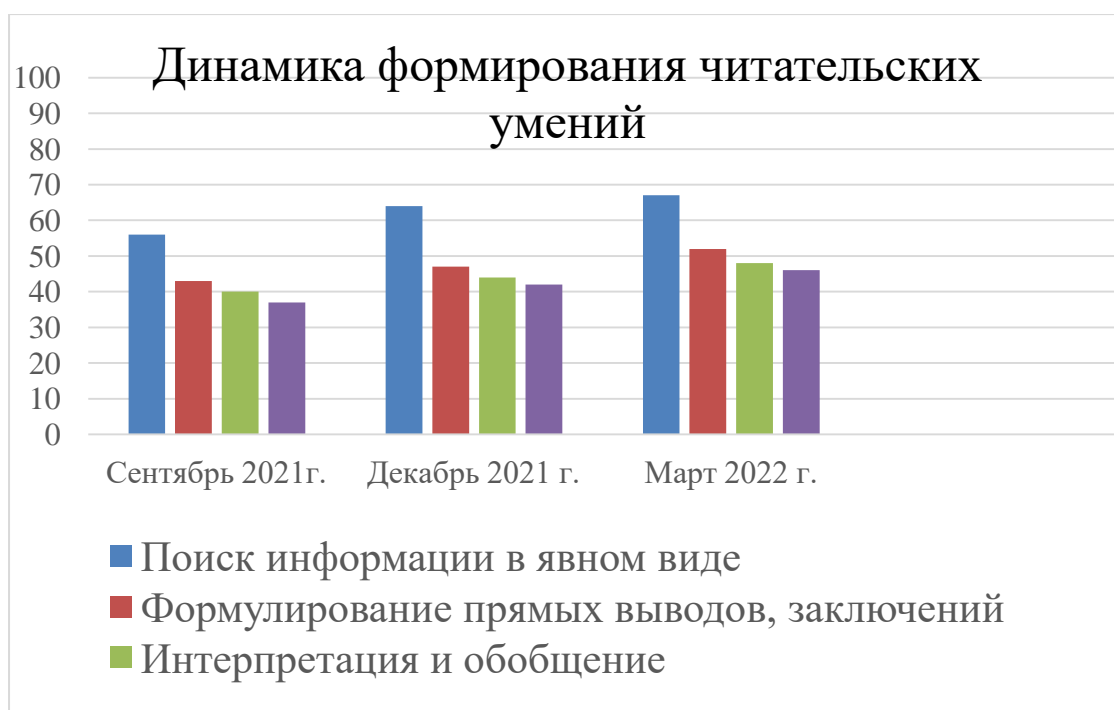
Слайд 18

Какие из читательских умений формируются с помощью приема Антиципации?
(после озвучивания проверка по слайду)

3 Результативность педагогической деятельности

Результатом педагогической деятельности является положительная динамика качества обученности школьников (с сентября 2021 года по март 2022 года с 66,6% до 77,5 %). Средний балл класса - 4,3.

Мною была проведена диагностика сформированности читательских умений:



Таким образом, можно сделать вывод, что приём «Антиципация» способствует формированию у обучающихся читательских умений. Способствует повышению качества обученности школьников.