

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Березовская средняя школа № 4  
имени Героя Советского Союза П.Р. Мурашова»

Районные педагогические чтения им. К. А. Миксона

Тема выступления: «Методические особенности  
формирования читательской грамотности младших  
школьников на уроках литературного чтения»

Ф.И.О автора: Ефимова Любовь Александровна  
Учитель начальных классов

пгт Березовка  
2022г

## **Тема: Методические особенности формирования читательской грамотности младших школьников на уроках литературного чтения.**

Обязательным условием успешности в современном обществе является умение работать с информацией.

Именно в начальных классах закладывается читательская грамотность, которая используется на разных видах речевой деятельности: говорении, слушании, письме и, конечно же, чтении.

Осознанное чтение становится гарантией успеха в любой предметной области. Без сформированности у детей читательской грамотности невозможно успешное обучение в начальной и далее в основной школе. Как один из планируемых результатов обучения в Федеральном государственном образовательном стандарте начального образования рассматривается читательская грамотность.

Человек, грамотно читающий, легко излагает свои мысли, понимает текст, свободно общается, размышляет над содержанием текста, может без всякого труда находить и отбирать необходимую информацию из различных источников.

Важно прививать школьникам при формировании читательской грамотности умение выделять главное, быстро перерабатывать информацию, использовать в жизненных ситуациях полученные знания.

В начальной школе цель уроков литературного чтения – вызвать интерес к чтению, учить детей читать разные художественные произведения, закладывать основы формирования грамотного читателя, который понимает прочитанное.

Надо начинать формирование читательской грамотности на всех предметах с самого начала обучения в первом классе.

Необходимо использовать такие приемы для успешного развития читательской грамотности учеников, чтобы обучение на уроке носило деятельностный характер:

- Умение ориентироваться в источнике информации
- Умение извлекать информацию
- Умение работать с недостающей информацией

На первый план сегодня выдвигается творческое чтение, требующее осмысления информации, полученной в процессе чтения, ее оценки и создания собственных домыслов.

Можно проводить работу в микрогруппах, парах, даже начиная с 1 класса. Учитель читает детям рассказ, а концовку рассказа каждая микрогруппа придумывает сама. Организуя эту методику в классе, можно получить большую пользу для формирования читательской грамотности. Эта методика позволяет ученикам осознавать текст, выражать своё понимание темы.

Чтобы объединить детей в группы, можно использовать предметные картинки, имена и портреты литературных героев и т.д.

Также ключевым навыком является постановка вопросов, так как он становится эффективным инструментом для преподавания при правильной его формулировке и может расширять и улучшать обучение учеников. Вместе с

детьми можно составить «**Ромашку вопросов**», которая состоит из шести лепестков, на каждом лепестке определенный тип вопросов.

И в развитии критического мышления огромное значение имеет умение работать с вопросами. Основной движущей силой мышления являются вопросы. Если ученики задают вопросы, то они по-настоящему думают и стремятся к знаниям.

Творческие вопросы— развивают творческое мышление школьников; вовлекают в работу эмоциональную сторону мышления – оценочные вопросы.

Процесс развития функциональной грамотности осуществляется на основе формирования навыков мышления, а навыки мышления служат инструментом перехода в читательскую грамотность.

С применением стратегий критического мышления на уроках ученики слушая учителя, не сидят просто пассивно, а становятся главными действующими лицами урока: они рассуждают, думают, делятся рассуждениями друг с другом.

Для оценки рефлексии на содержание текста используется **Стратегия «Лента ценностей»**.

При этой стратегии ученики, отвечая на провокационные утверждения, должны с ними соглашаться или не соглашаться. Это отличный формат сравнения разных вопросов и выяснение противоречий в мышлении учеников.

Чтобы ученик более полно понимал прочитанное, давайте задания понимания текста, на поиск скрытого смысла в тексте. Так первоклассник учится не бояться незнакомых ему слов и прочитывать их, а также догадываться о смысле незнакомого слова.

Научить детей работать с предложением: одна из важных задач в 1 классе. Научиться определять границы предложения, исправлять неправильно составленные предложения, расставлять слова в правильном порядке, учить читать разные предложения с разной интонацией.

Но самое главное: все задания должны соответствовать основному правилу – от простого к сложному. На начальном этапе можно отвечать на вопросы по тексту с опорой на картинки.

Если учитель организует ситуацию успеха, это является важным условием эффективности оценочной деятельности учеников.

Быстрее всего запоминается в памяти любая удача и формирует стремление к достижению цели. Готовность включиться в учебный процесс на уровне своих возможностей всегда формирует у учащихся ситуация успеха.

Большое значение в формировании функциональной грамотности младших школьников на уроках литературного чтения играет проведение нестандартных уроков, уроков-сказок, литературных гостиных, уроков-исследований, уроков-путешествий, уроков-праздников.