

Олимпиада школьников по литературе

Школьный этап

2022-2023 учебный год

10 – 11 класс

Время выполнения 120 минут

**Задание №1**

Ниже даны определения различных литературоведческих терминов. Назовите эти термины. Какие из обозначенных ими явлений встретились вам в приведённом далее стихотворении Вероники Тушновой? Объясните художественное назначение (функции) этих приёмов в данном произведении. *(По 1 баллу даётся за верно указанный термин, по 2 балла- за точное, обоснованное описание функции обозначенного этим термином явления в предложенном произведении. Итого: максимальный балл- 10 баллов.)*

- 1.1. ....-перенос значения по смежности.
- 1.2. ....-образное, выразительное определение.
- 1.3. ....-сочетание несочетаемого.
- 1.4. ....-противопоставление, противоположность.

**Задание №2**

Выполните целостный анализ предложенного произведения. Вы можете опираться на данные после него вопросы, а можете выбрать собственный путь анализа. Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст. *(Максимальный балл- 60 баллов.)*

Вот говорят: Россия...  
Реченьки да берёзки...  
А я твои руки вижу,  
узловатые руки,  
жёсткие.  
Руки от стирки сморщенные,  
слезами горькими смоченные,  
качавшие, пеленавшие,  
на победу благословлявшие.  
Вижу пальцы твои сведённые,-  
все заботы твои счастливые,  
все труды твои обыденные,  
все потери неисчислимые...  
Отдохнуть бы, да нет привычки  
на коленях лежать им праздн...  
Я куплю тебе рукавички,  
Хочешь- синие, хочешь- красные?

Не говори "не надо",-  
мол, на что красота старухе?  
Я на сердце согреть бы рада  
натруженные твои руки.  
Как спасенье своё держу их,  
волнения не осия.  
Добрые твои руки,  
прекрасные твои руки,  
мать моя, Россия!

Опорные вопросы:

1. Какова тема стихотворения?
2. Какой стилистический приём использует автор для того, чтобы обозначить тему произведения?
3. Какими приёмами В. Тушнова вводит центральный ключевой образ стихотворения?
4. На основе какого поэтического выражения родился этот образ?
5. Почему центральной деталью образа стали руки?
6. Какая смысловая задача решается автором с помощью этой детали?
7. Какими художественно-выразительными и языковыми средствами подчёркиваются в ключевом образе земные, реалистические черты и черты нравственно-философские?
8. Какова авторская позиция?
9. Найдите в стихотворении строки, которыми эмоционально ярко и ёмко выражена идея произведения.

**Итого: максимальный балл- 70 баллов.**