

Всероссийская олимпиада школьников 2022-2023 учебный год
Муниципальный этап. История, 9 класс.
Время выполнения 180 минут. Максимальное количество баллов – 100.
Бланк ответов

Шифр _____

1 По какому принципу образованы ряды? Максимальное количество баллов - 5

1.1.

1.2.

1.3.

1.4.

1.5.

2. Сопоставьте события из российской и зарубежной истории. Максимальный балл - 5

А	Б	В	Г	Д

3 Установите соответствия максимальный балл – 5

А	Б	В	Г	Д

4. Выберите из предложенных изображений портреты героев Смутного времени. Отобрав правильные варианты, подпишите их, а также укажите сферу деятельности изображенных. Ответ внесите в таблицу, выписав порядковые номера иллюстраций (максимальный балл – 15).

Герои Смутного времени	
№ портрета	Имя портретируемого и сфера его деятельности

5. Прочитайте текст и заполните пропуски. Максимальный балл – 16

1- _____

2- _____

3- _____

4- _____

Шифр _____

5- _____

6- _____

7- _____

8- _____

6. Соотнесите имена историков и названия их трудов. максимальный балл -5.

1	2	3	4	5

7. Прочитайте текст. В данных предложениях представлены сведения о постройках, возведенных в двух архитектурных стилях XVIII века. Разделите предложения на две группы. Озаглавьте столбцы вписав в них названия архитектурных стилей. Впишите номера предложений в соответствующие колонки таблицы. Максимальный балл – 10

8. Работа с историческими картами. Максимальный балл – 14.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

Шифр _____

9. Историческое эссе

Всероссийская олимпиада школьников 2022-2023 учебный год
Муниципальный этап. История, 8 класс.
Время выполнения 180 минут. Максимальное количество баллов – 100.

Задание 1. По какому принципу образованы ряды? Максимальное количество баллов - 5

1.1. Изяслав I, Святослав II, Всеволод I, Святополк II.

1.2. А.Ф. Адашев, священник Сильвестр, А.М. Курбский, митрополит Макарий.

1.3. Бежецкая, Водская, Деревская, Обонежская, Шелонская.

1.4. Э.И. Бирон, Антон Ульрих Брауншвейг-Беверн-Люнебургский, А.Г. Разумовский, Г.А. Потемкин-Таврический.

1.5. М.И. Голенищев-Кутузов-Смоленский, М.Б. Барклай-де-Толли, И.Ф. Паскевич-Эриванский, И.И. Дибич-Забалканский.

Задание 2. Сопоставьте события из российской и зарубежной истории. Максимальный балл - 5

а) Захват Константинополя участниками IV крестового похода	1) Василий III
б) «Черная смерть»	2) Ярослав III
в) Борьба за инвеституру	3) митрополит Иларион
г) Полемика вокруг 95 тезисов М. Лютера	4) Всеволод Большое Гнездо
д) Начало английского парламентаризма	5) Никон Печерский
	6) Симеон Гордый

3 Установите соответствия. Максимальный балл – 5

Произведение	Художник
а) Портрет Е.И. Нелидовой	1) О.А. Кипренский
б) «Петр Великий на смертном одре»	2) П.А. Федотов
в) «Итальянский полдень»	3) В.Л. Боровиковский
г) Портрет Е.В. Давыдова	4) Д.Г. Левицкий
д) «Сватовство майора»	5) И.Н. Никитин
	6) К.П. Брюллов

4. Выберите из предложенных изображений портреты героев Смутного времени. Отобрав правильные варианты, подпишите их, а также укажите сферу деятельности изображенных. Ответ внесите в таблицу, выписав порядковые номера иллюстраций (максимальный балл – 15).



1)



2)



3)



5. Прочитайте текст и заполните пропуски. Максимальный балл – 16

По мере присоединения края к России на его территории выделились _____ (1, название), _____ (2, название) и _____ (3, название) уезды. Уезды делились на присуды, во главе которых были приказчики.

До второй половины 17 века уезды подчинялись _____ (4, название города), а затем – _____ (5, название города). Управлял уездом воевода, присылаемый из Москвы. Центральное правительство считало Сибирь своей особой вотчиной.

Земли помещикам не раздавались, крепостных иметь знатым людям не разрешалось. Все доходы от богатой Сибири Москва стремилась получить сама. Присылаемые в сибирские города царские воеводы выступали доверенными приказчиками казны как коллективного помещика-крепостника.

В отдаленной сибирской казенной вотчине это придавало поистине безграничные масштабы типичному для феодализма административному произволу.

Все города на Руси и в Сибири в XVII в. управлялись _____ (6, должность), назначаемыми по усмотрению царя специальным указом. Желавший получить воеводство подавал челобитную. _____ (7, название) приказ прекращал взимание всевозможных податей и налогов с поместья вновь испеченного воеводы.

До образования в 1636 г. _____ (8, название) приказа воеводы управляли острогами и городами в Сибири по два года, затем по четыре, а с середины века - «как доведетца». В течение XVII века в Красноярске сменилось двадцать шесть воевод.

6. Соотнесите имена историков и названия их трудов. максимальный балл -5.

	Историки		Названия трудов
1.	В.О. Ключевский	А.	«История государства Российского»
2.	Б.А. Рыбаков	Б.	«Курс русской истории»
3.	В.Л. Янин	В.	«История второй русской революции»
4.	П.Н. Милюков	Г.	«Новгородские посадники»
5.	Н.М. Карамзин	Д.	«Язычество Древней Руси»

7. Прочитайте текст. В данных предложениях представлены сведения о постройках, возведенных в двух архитектурных стилях XVIII века. Разделите предложения на две группы. Озаглавьте

столбцы вписав в них названия архитектурных стилей. Впишите номера предложений в соответствующие колонки таблицы. Максимальный балл - 10

1. Торжественность, необычайная пышность, обилие лепнины — вот что отличало в первую очередь этот стиль в архитектуре.

2. Заимствуя приемы и формы, разработанные в античной архитектуре, российские зодчие создавали удивительные по красоте и изяществу ансамбли.

3. Екатерининский дворец в Царском Селе, построенный по проекту В.В. Растрелли, по праву считается классическим воплощением принципов и требований этого стиля в архитектуре.

4. И еще один неизменный признак этого архитектурного стиля — величественный портик с колоннами, фронтонами, скульптурным фризом.

5. Таков, например, великолепный ансамбль Смольного монастыря в Санкт-Петербурге с его знаменитой колокольной.

6. Достоинно соперничает с колокольной Смольного собора шпиль Адмиралтейства, увенчанный корабликом — символом Санкт-Петербурга.

7. Для Москвы таким символом можно считать дом Пашкова, удивительно гармоничный и праздничный.

8. Прекрасны Строгановский дворец на набережной реки Мойки в Петербурге, Большой дворец в Петергофе, Андреевская церковь в Киеве.

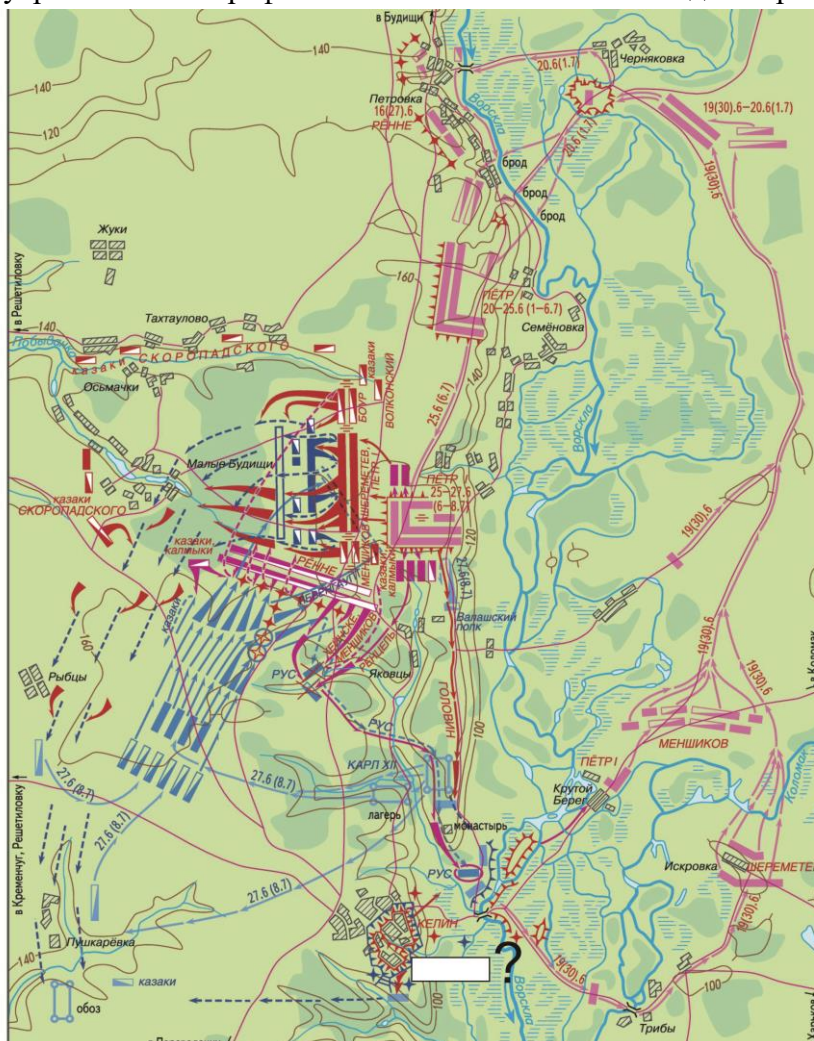
8. Работа с историческими картами. Максимальный балл – 14.

1. Установите историческую эпоху.

2. Расположите карты в хронологической последовательности (карта, демонстрирующая протяженное в истории явление, датируется самой ранней границей).

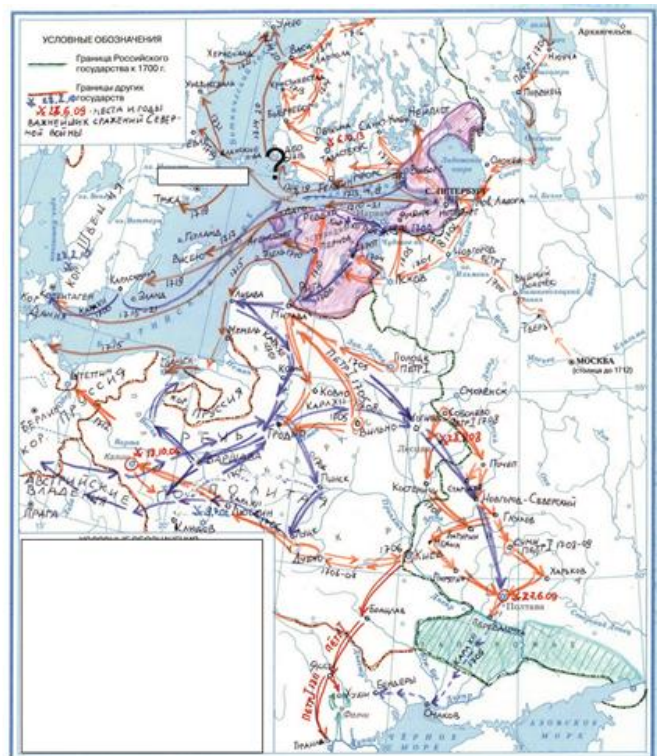
3. Назовите событие, которое отражает каждая карта.

4. Восстановите утраченные географические наименования на каждой карте, отмеченные знаком?

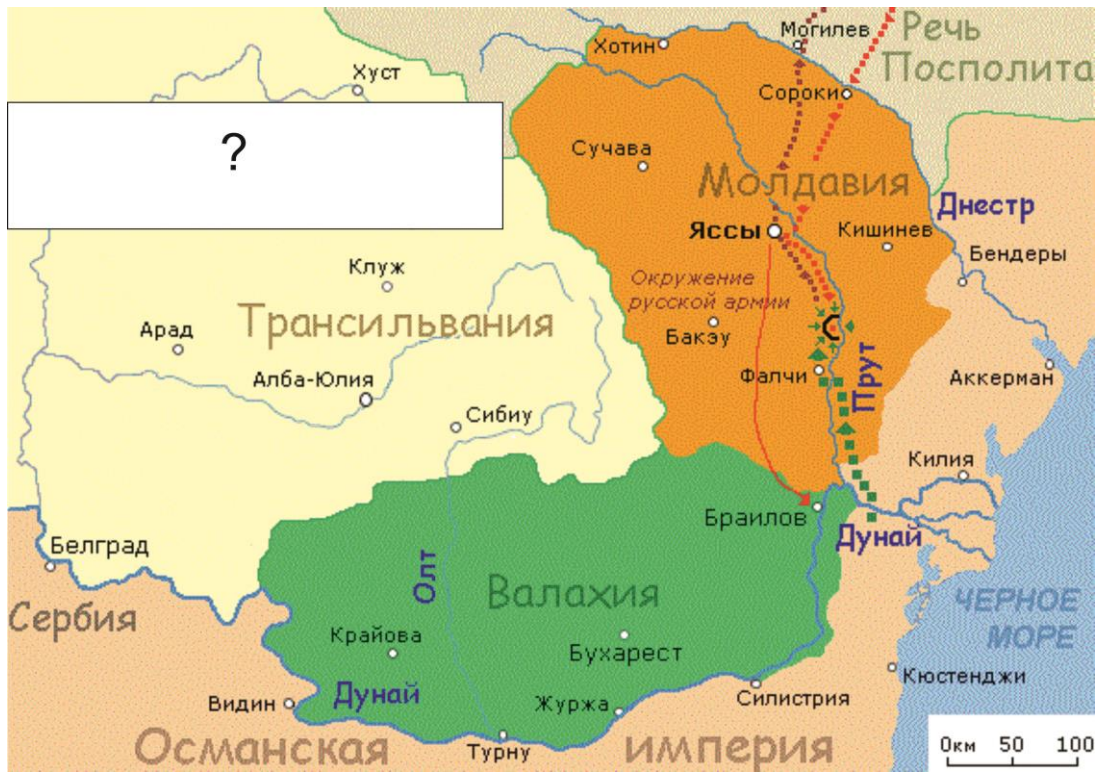




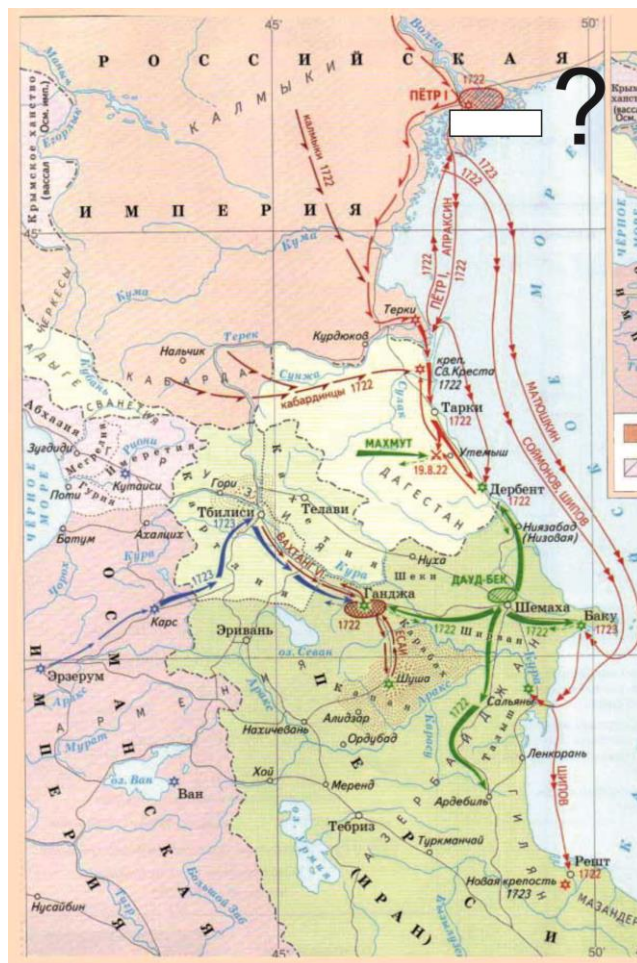
Б.



В.



Г



Д.

Задание 9. Вам предстоит работать с высказываниями историков и современников о событиях и деятелях отечественной истории. Выберите из них одно, которое станет темой Вашего сочинения-эссе. Ваша задача – сформулировать собственное отношение к данному утверждению и обосновать его аргументами, представляющимися Вам наиболее существенными. При выборе темы исходите из того, что Вы:

1. Ясно понимаете смысл высказывания (не обязательно полностью или даже частично быть согласным с автором, но необходимо понимать, что именно он утверждает).
2. Можете выразить свое отношение к высказыванию (аргументировано согласиться с автором либо полностью или частично опровергнуть его высказывание).
3. Располагаете конкретными знаниями (факты, статистические данные, примеры) по данной теме.
4. Владаете терминами, необходимыми для грамотного изложения своей точки зрения.

При написании работы постарайтесь исходить из того, что Жюри, оценивая Ваше эссе, будет руководствоваться следующими критериями:

1. Обоснованность выбора темы (объяснение выбора темы и задач, которые ставит перед собой в своей работе участник).
2. Творческий характер восприятия темы, ее осмысления.
3. Грамотность использования исторических фактов и терминов.
4. Четкость и доказательность основных положений работы.
5. Знание различных точек зрения по избранному вопросу.

1. «Жестоко расправляясь со своими противниками из числа других русских князей, не брезгуя для этого татарской помощью, Калита добился значительного усиления могущества Московского княжества» (Л.В. Черепнин).

2. «Смута не изменила общественного строя Москвы, но она переместила в нем центр тяжести с боярства на дворянство. Произошла смена господствующего класса...» (С. Ф.Платонов).

3. «Законодательные акты Екатерины надолго пережили ее и вместе с основными законами Петра Великого стали на долгие десятилетия основой российской государственности» (Е.В. Анисимов).

4. «В конечном выводе изучение военного и гражданского управления России при Павле заставляет признать, что этот государь имел трезвый и практический ум и способность к системе; что мероприятия его направлены были против глубоких язв и злоупотреблений» (Ф.В. Растопчин).

5. «Коренной из всех его (Наполеона) ошибок была ошибка, происшедшая от полного незнания и непонимания русского народа. Не только он, но и буквально никто в Европе не предвидел, до каких высот героизма способен подняться русский народ, когда дело идет о защите родины» (Е.В. Тарле).

6. «Господствовавшее в дореволюционной (а одно время и в советской) историографии противопоставление первой и второй половины правления Александра I является в значительной степени условным» (Н.П. Ерощкин).

7. «Судебные уставы являлись одним из лучших звеньев в последовательном ряду преобразований императора Александра II» (А.Ф. Кони).

8.«Можно было совершенно не соглашаться со многими идеями большевиков... но надо быть беспристрастным и признать, что переход власти в руки пролетариата в октябре 1917 г., проведенный Лениным и Троцким, обусловил собой спасение страны, избавив ее от анархии» (В. Игнатьев).

9. «Одна из главных ошибок немцев объясняется тем, что они обманулись в своих расчетах на отсутствие сплоченности многонационального Советского государства и недооценили патриотической готовности русских драться за свою Родину» (Из английского журнала 1945 г.).

10«Одержав победу, несмотря на колоссальные жертвы и разрушения, Советский Союз в небывалой степени увеличил свою мощь и международный авторитет» (В.П. Смирнов).

11. «К сожалению, до конца довести реформу Косыгин так и не смог по ряду причин, одной из которых – и главной, на мой взгляд, являлось отсутствие поддержки со стороны большинства членов Политбюро». (Н.К. Байбаков).

Удачи вам!