**Критерии и методика оценивания олимпиадных заданий,**

**выполненных участниками муниципального этапа 11 классов**

При оценивании выполнения олимпиадных заданий регионального этапа олимпиады учитывается следующее:

* умение проводить художественный анализ произведения искусства,
* своеобразие подхода к раскрытию темы и идеи анализируемого произведения искусства
* умение проводить анализ сходных приемов разных видов искусств,
* умение передавать свои впечатления от произведения искусства (лексический запас),
* нахождение критериев для систематизации предложенного материала,
* знание специальных терминов и умение ими пользоваться,
* знание полных имен авторов, названий произведений искусства, времени их создания, места их нахождения,
* умение соотносить характерные черты произведения искусства со временем его создания, чертами культурно-исторической эпохи, направления или течения в искусстве,
* аргументированность излагаемой в ответе позиции: приведение черт определяемого стиля,
* логичность изложения ответа на поставленный вопрос в соответствии со смыслом задания,
* грамотность изложения: отсутствие грубых речевых, грамматических, стилистических, орфографических (особенно в терминах, названиях жанров, направлений, произведений искусства, именах их авторов), пунктуационных ошибок,
* наличие или отсутствие фактических ошибок.

Конкретное количество баллов, выставляемых за выполнение конкретных заданий, указывается в ответах на задания, подготовленных для членов Жюри, где указывается, в том числе, максимальное количество баллов за выполнение каждого задания.