

Всероссийская олимпиада школьников 2022-2023 учебный год
Муниципальный этап. МХК, 9 класс, задания
Время выполнения 225 мин. Максимальное кол-во баллов – 100

Задание 1. Максимальное количество баллов – 9.

Даны четыре словосочетания: Афинский Акрополь, Колоссы Мемнона, Храм Зевса в Олимпии, Ника Самофракийская.

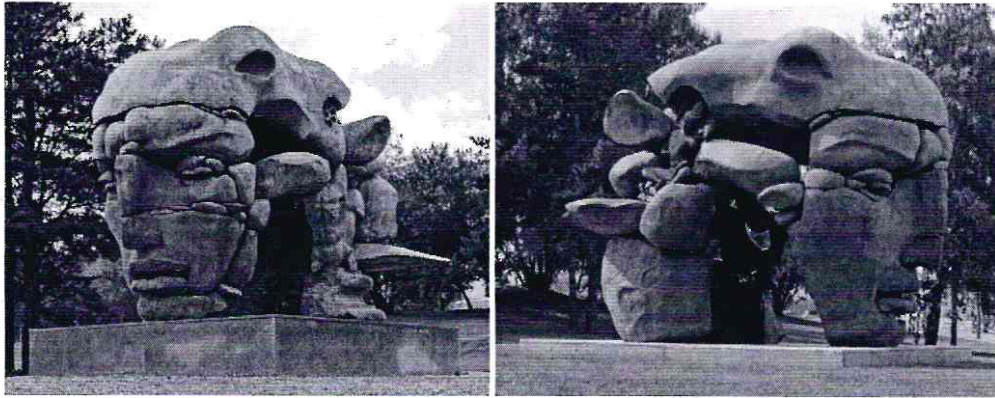
1. Впишите в таблицу те ТРИ из них, которые относятся к одной культурно-исторической эпохе.
2. Кратко поясните в таблице смысл каждого словосочетания.
3. Напишите название культурно-исторической эпохи, к которой имеют отношение эти словосочетания.
4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия этой же эпохи. Дайте его краткую характеристику, пояснив выбор.

Ответ:

| Словосочетание | Значение |
|--|--|
| Афинский Акрополь | цитадель, в которой сосредоточены остатки некогда гребней здания большого архитектурного значения (высшая точка) |
| Храм Зевса | построен в Афинах до н.э. центр архитектурного ансамбля гребней Олимпу |
| Ника Самофракийская | символ победы и величия |
| Название эпохи: Древняя Греция | |
| Пример культурного наследия: Венера Милосская, Дикодон, Мозаики и его символы, Доридор, Давид, | |
| Баллы: 7 | |

Задание 2. Максимальное количество баллов – 19.

Дано изображение работы скульптора Даши Намдакова.



1. Укажите, где находится эта скульптура.
2. Напишите 10 определений (одиночных или развернутых), которые помогут воспроизвести, порождает ее состояние, настроение или ее идею.
3. Дайте произведению название. Приведите не более пяти пояснений выбора названия.

Ответ:

| | |
|--|---------|
| Местонахождение: 1. Красноярск. | 2 |
| 10 определений: статуя называется трансформация. относится к свободному стилю. Создан по мотиву представления себе в виде зверя и т.д. Именное разрыв, представление себе. Эта статуя имеет название полное настроение, каждый вышит по своему, на другом уровне представления. Бабушка создана до 90-х годов, 21 век. Принадлежит к Зуретской линии, находится рядом сибирским университетом | |
| Название и пояснения: Трансформация. представление себе в другом облике. То есть зверя или охотника | 10 2 |
| Баллы: | 14 |

Задание 3. Максимальное количество баллов - 6.

1. Определите, какому произведению искусства посвящен текст. Напишите его название.
2. Укажите вид искусства, к которому оно принадлежит, автора.
3. Напишите, к какой религиозной традиции (религии) принадлежит произведение.
4. Укажите век или эпоху, когда было создано само произведение.
5. Укажите место его нахождения.

Текст:

Вот сын ее, – он тайна Иеговы, –
 Лелеем Девы чистыми руками.
 У ног ее земля под облаками,
 На воздухе нетленные покровы.
 И, преклонясь, с Варварою готовы
 Молиться ей мы на коленях сами
 Или, как Сикст, блаженными очами
 Встречать того, кто рабства сверг оковы.
 Как ангелов, младенцев окрыленных,
 Узришь и нас, о дева! не смущенных:
 Здесь угасает пред тобой тревога.
 Такой тебе, Рафаэль, вестник Бога,
 Тебе и нам явил твой сон чудесный
 Царицу жен – царицею небесной.

А.А. Фет, 1864 г.

Ответ:

| | |
|-------------------------------|------------------------|
| Название произведения | К сикстинской мадонне |
| Вид искусства, автор | поэзия, стихи А.А. Фет |
| Религиозная традиция, религия | христианство |
| Время создания | 1864 г. |
| Местонахождение произведения | В галерее в Италии |
| Баллы: | 2 |

Задание 4. Максимальное количество баллов – 14.

Определите произведение по фрагменту.



1. Напишите название произведения, его назначение (функцию), имя автора.

2. Опишите сюжет произведения и укажите его первоисточник.
3. Кратко опишите общую композицию произведения (не более трех предложений).
4. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и художественные функции.
5. Укажите два других произведения искусства, созданные в том же веке, что и данное произведение (в т.ч. созданные в других странах), и их авторов.

Ответ:

| | | |
|--|--|-----|
| Название произведения, назначение | Троица | 1 |
| Автор | Андрей Рублев | 1 |
| Сюжет и первоисточник | ангел, склонивший голову и с нежной улыбкой смотрит робко вниз. За ее голову светит луч света, что означает Богомилец Богом первоисточник вместе с дьяволом | 1,1 |
| Описание композиции | изображенно может ангел смотреть в сторону дуги видя что-то прекрасное, что заставляет его улыбнуться не выходя. Это портрет, который на шавную роль играет ангел и с светом за голову | 1 |
| Запоминающиеся детали, их место | Запоминающаяся деталь - свет за головой, которое показывает нам была на голубине, а так же дерево, которое показывает красоту природы, что так же подчеркивает в шага. в композиции определенно не хватает еще в ангела для полной картины | 1 |
| Два произведения-современника и авторы | | |
| Баллы: | | 6 |

Задание 5. Максимальное количество баллов – 9.

Даны понятия и их определения в таблице.

1. Соотнесите понятия с их определениями, вписав понятия в соответствующие ячейки.
2. Дайте определение оставшемуся понятию.

Список понятий: икона, канон, гравюра, фреска, ордер, перспектива, барельеф.

| | | |
|--------------------|---|----------|
| <i>канон</i> | - совокупность четко установленных правил, определяющих в художественном произведении нормы способов и приемов изображения, композиции и колорита, систему пропорций. | 1 |
| <i>гравюра</i> | - одна из техник стенной росписи, предполагающая работу по сырой штукатурке. | |
| <i>фреска</i> | <i>изображение, которое несут в себе зашифрованные смыслы.</i> | |
| <i>икона</i> | - произведение живописи культового назначения, изображающее священный образ лиц и событий библейской или церковной истории. | 1 |
| <i>Барельеф</i> | - порядок соотношения художественно оформленных несущих и несомых частей здания, представляющий собой конструктивно-художественный образ архитектурного сооружения. | |
| <i>ордер</i> | - вид печатной графики, печатный оттиск с пластины («доски»), на которую нанесен рисунок. | |
| <i>перспектива</i> | - совокупность приемов изображения объемных форм и пространственных отношений на плоскости. | 1 |
| Баллы: | | 3 |

Задание 6. Максимальное количество баллов – 21.

Рассмотрите фотографии шести архитектурных сооружений.

1. Укажите название и местонахождение каждого архитектурного сооружения.
2. Укажите первоначальное назначение сооружения под буквой В.
3. Объедините архитектурные сооружения в две группы. Впишите буквы этих сооружений в таблицу. Укажите принцип объединения, дав названия группам.



А.



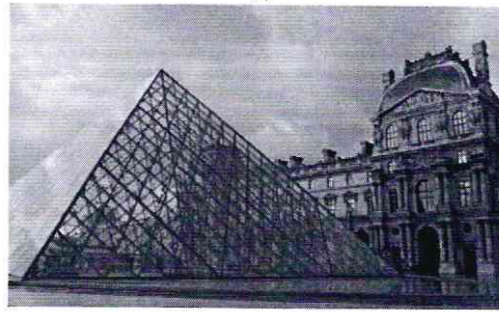
Б.



В.



Г.



Д.

Е.

Ответ:

| | | |
|----------------------------|---|-------------------------|
| Названия и местонахождение | А) Музей | |
| | Б) Театр Пушкина. Красноярск | |
| | В) Санкт-Петербург Амертон | 1,1 |
| | Г) Большой театр Москва | 1,1 |
| | Д) Краеведческий музей. Красноярск | 1,1 |
| | Е) Нотр-дамы . Париж | 1,1 |
| Назначение «В» | | |
| Группа 1: | Музей Б, Д, Е | Группа 2: Театр Г, А, В |
| Название группы: | Музей | Название группы: |
| | | Театр |
| | | Баллы: |
| | | 3 |

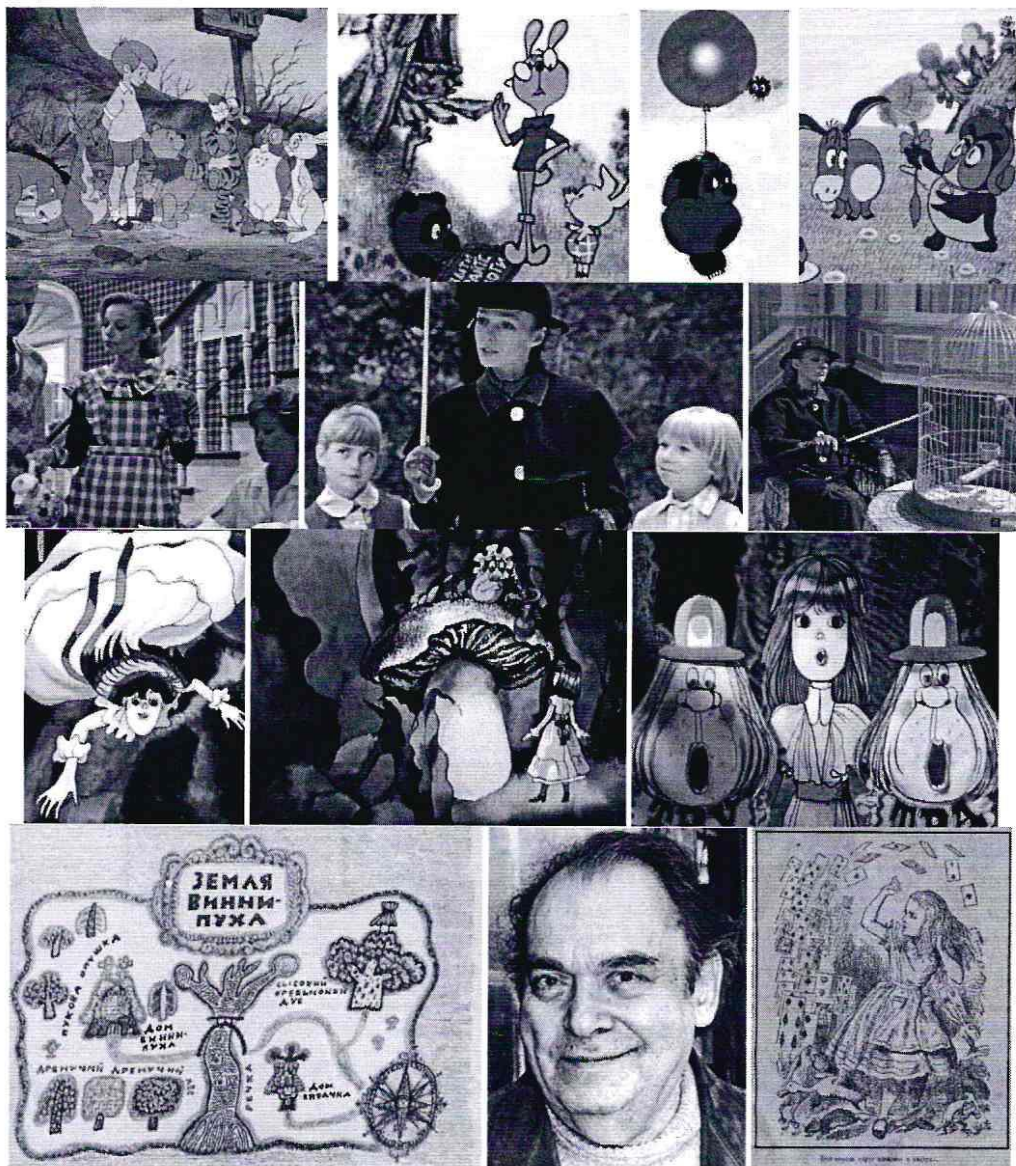
Задание 7. Творческое. Максимальное количество баллов – 22.

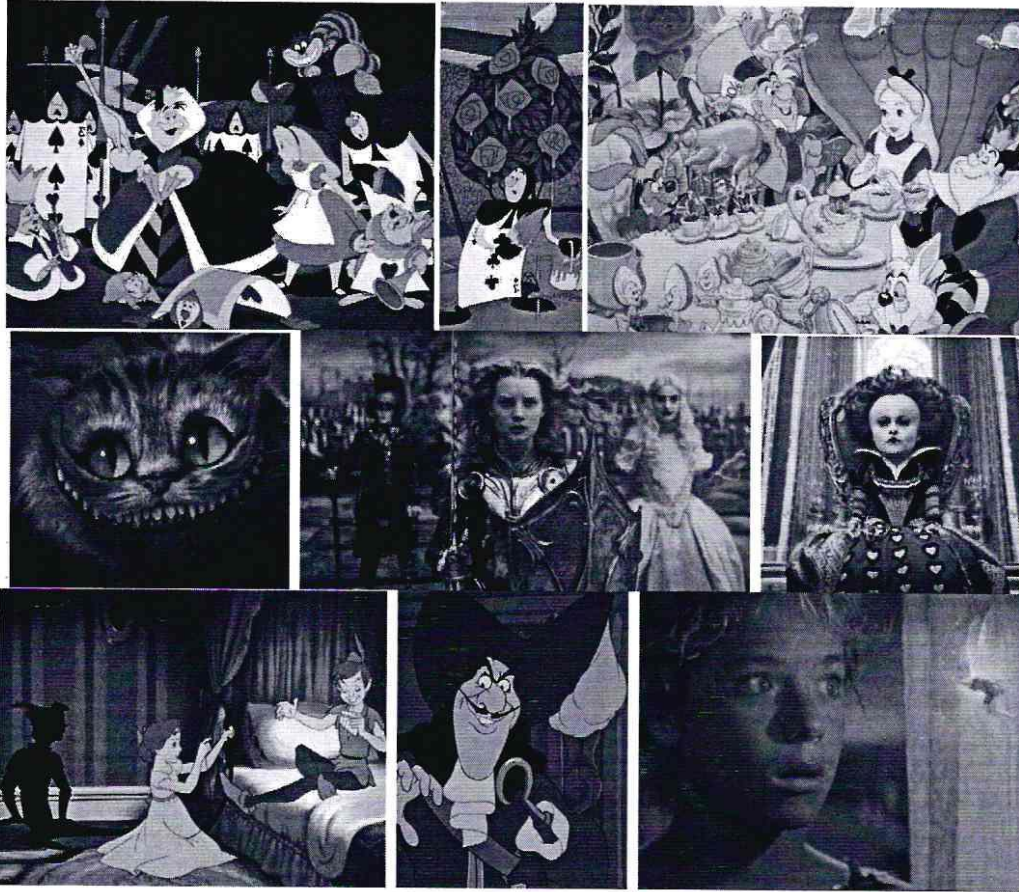
9 сентября 2023 года исполнилось 105 лет со дня рождения советского и российского писателя, поэта и переводчика Бориса Владимировича Заходера (1918–2000). Он известен блестящими переводами английской литературы, среди известных книг – «Алиса в Стране чудес» Льюиса Кэрролла, произведения Памелы Трэверс о Мэри Поппинс, «Винни-Пух и все-все-все» Алана Милна, и «Питер Пен» Джеймса Барри.

Подготовьте план культурного мероприятия, посвященного юбилею Б.В. Заходера.

1. Опишите идею мероприятия, каков его основной замысел, какие участники предполагаются, т.е. на какую аудиторию рассчитано мероприятие в целом и его события.
2. Продумайте, из каких событий (не менее трех) оно будет состоять, в какой последовательности могут идти эти события – составьте расписание мероприятия.
3. Дайте название мероприятию и каждому из составляющих его событий.
4. Опишите каждое из событий и тот материал, который станет основным для его проведения – какая тема и с помощью каких явлений культуры (книг, фильмов, произведений других видов искусства, архивных и других вспомогательных материалов и т.д.) будет раскрыта в каждом из событий. Используйте изобразительные ряды как подсказки для содержания событий.

5. Изобразите план размещения локаций, на которых будут проходить события юбилейного мероприятия: где они будут располагаться, какое пространство предполагается (открытое – сквер или парк, или закрытое – музей, дом культуры...), какими переходами связаны друг с другом, как это согласуется с расписанием мероприятия.





Ответ:

1. Описание идеи, основного замысла, аудитории:

На этом мероприятии мы хотим рассказать Путешественнику о сказочной вселенной. В основном участие в мероприятии примут дети, потерявшие интерес к чтению. Мы хотим вернуть им интерес к чтению и найти в каждой сказке персонажа, который сможет восстановить мир. Группы детей: 4-6 лет.

2, 3. Расписание мероприятия с указанием названий:

Наши герои это книги, которые будут вместе с нами восстанавливать мир. Мы предлагаем следующие мероприятия: 1 - Мы предлагаем мир Винни-Пуха, 2 - Интерактив "Винни-Пух в стране чудес", 3 - Интерактив "Винни-Пух в стране чудес", 4 - Интерактив "Винни-Пух в стране чудес", 5 - Интерактив "Винни-Пух в стране чудес", 6 - Интерактив "Винни-Пух в стране чудес".

4. Описание событий (пронумеруйте события):

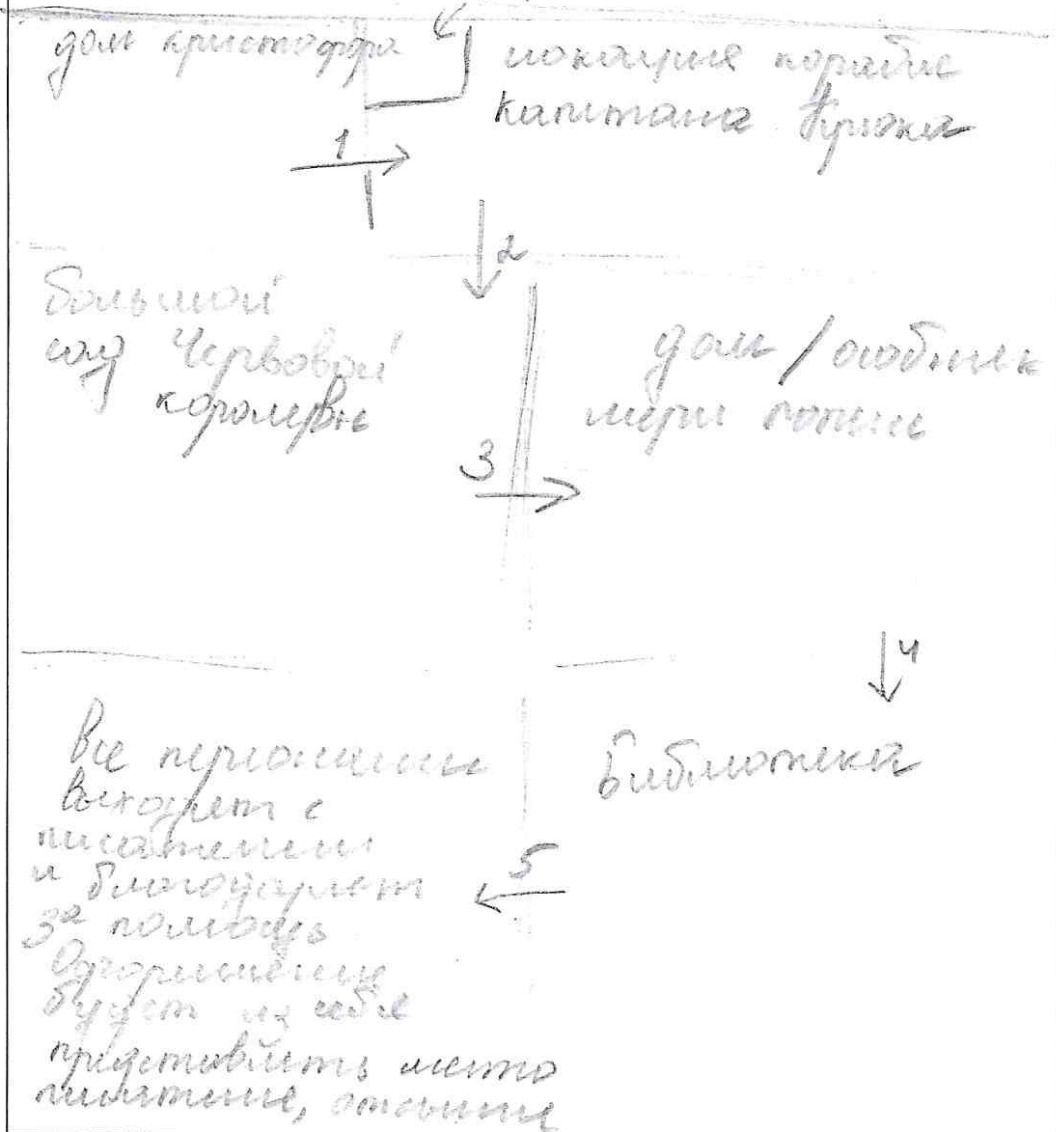
1. Винни-Пух и его друзья находят своего друга Тигра. Тигра находят в дубовой комнате и они начинают играть с ним. 2. Винни-Пух и его друзья находят своего друга Тигра. Тигра находят в дубовой комнате и они начинают играть с ним. 3. Винни-Пух и его друзья находят своего друга Тигра. Тигра находят в дубовой комнате и они начинают играть с ним. 4. Винни-Пух и его друзья находят своего друга Тигра. Тигра находят в дубовой комнате и они начинают играть с ним. 5. Винни-Пух и его друзья находят своего друга Тигра. Тигра находят в дубовой комнате и они начинают играть с ним. 6. Винни-Пух и его друзья находят своего друга Тигра. Тигра находят в дубовой комнате и они начинают играть с ним.

Такими же способами мы поражаем
в стране чужой, где фараон будет
задавать рейс зонтик, в геликонтини
жест будет давать детям подкачки (букет и
интерьер) клубный приз - книги
в конце уже попадаем в мир
Попки, которая витрает нас и
уже нами же прижи жалостной библиотеке.
Полкские в них дурач в книга и
полк, нахорим фудмютеку и воспитываем
детишек скворк и вот, к нам выйдат
Б. В. Зохоорев с нашими персонажами и
ошидрет детей за их лажу.

План размещения локаций мероприятия: Мероприятие

будет проходить в закрытом помещении,
где реализуются квизы.

постоянная комната.



Баллы:

18

59