

1. Название: „Волшебный фонарь“.

Тема: Воспоминание главного героя.

Основная мысль: Как мысли, мечты и желания могут гореть в нас долго.

Стиль текста: Повествование.

Средства выразительности: эпитет, сравнение, метафора.

Я считаю, что „Волшебный фонарь“, используемый в названии, но не являющийся центральной частью текста — яркое, ватное и запаливающее моменты жизни главного героя. Он, как вечно не гаснущий волшебный огонь, горит ярко в его памяти, и так светло, будто каждый раз, вспоминая, он переживает эти моменты по новой.

Текст повествует от первого лица — лица героя. Его главной особенностью является его подача, а именно — переплетение времени воспоминаний. Ведь в одной части может показаться, что события происходят сейчас, учитывая точность описания почти каждого аспекта, но это не так; в другой — явное видение прошлых событий.

Фантазия и реальность. Первая показана особенно ярко в 3 части „Зевский“. Она выглядит светло и отражает категоричную эмоцию, когда-то посетившую героя, дарящую своё представление, неся за собой ту светлую мечту, что всегда таится в душе ребенка, которая будет вести его за собой. Реальность же не такая яркая, но, и не такая серая. Она затрагивается в 1 части „Дача“, когда уже взрослый главный

герой приезжает на дачу друга своего отца, вспоминает детство и мысли его маленького „я“, сравнивал с тем, что происходит с ним сейчас.

Лейтмотив хоть и зрок, но весьма разнообразен. Взять те же 1 и 3 части, когда в одной, нависая серой тучкой, появляется тоска и обикновенность взрослой жизни, в другой — проблески солнечных лучей новообретенной детской мечты.

II тур.

Х Привет, дорогой читатель моего поста! Меня зовут Уот, и да, я самый обикновенный рыжий кот. Хочу сегодня поделиться с вами всем, что я увидел за свои кошачьи жизни. Я был взят в добрую, любящую семью еще котенком, но так случилось, что меня похитили во время нашего ^{отдыха} на даче. И с тех пор, начались мои невеселые приключения. Главной задачей приключения было найти дорогу домой, вернуться к своему маленькому хозяину. Хотя к этому я так и не пришел, но увидел много грустного на пути, и людей. От плохих заводеров, до добрых людей, что забирали меня к себе домой. И я там очень благодарен. О всех рассказать времени не хватит, но одной из добрых семей я могу уделить внимание. О маленьком мальчике и его маме, что отвели меня, раненого, голодного, к себе. Они меня накормили, помыли, подлечили, и я остался у них на ночь. А дальше оставаться нигде сил не было, уже слишком сильно я скучал

по дому. Так же, я смог застать холодную зиму, когда шерсть все промокала и спиналась, а лапы мерзли. А я всё шел, так мечта вернуться в семью, линуть носик хозяина и свернуться у него на коленях.

Но, жизнь оказалась ко мне не так благосклонна, и я, старый, раненый, почти умирающий, так и не нашел их. Не смог.

И все же, один мужичек принял меня такого к себе, у которого я прожил всю свою оставшуюся жизнь.

Хочу после себя оставить мораль, которую я испытывал все я кошачьих тушек:

Любите, дорожите своей семьей, и не доверяйте полностью людям, даже если они и выглядят очень дружелюбными и милами.