

05-10-1

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ
2024–2025 уч. г.

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

9–11 классы

I тур

Уважаемый участник олимпиады!

605.
+ 605 I тур / 1205.

Перед Вами 10 заданий муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по обществознанию.

Для их выполнения у Вас есть 60 минут. Задания считаются выполненными, если Вы вовремя сдали их членам жюри.

Внимательно прочитайте текст заданий. Содержание ответа записывайте только на отдельных листах, предоставленных организаторами олимпиады, записи ведите чётко и разборчиво.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются.

Максимально возможное количество баллов за работу — 100 баллов.

Желаем успеха!

I ТУР МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА

9–11 классы

I. «Да» или «нет»? Если вы согласны с тем, что данное утверждение верно, напишите «да», если считаете, что утверждение ошибочно, напишите «нет». Внесите свои ответы в таблицу.

1. В самых закрытых обществах (кастовых) восходящая социальная мобильность практически невозможна.
2. Субъектами правоотношений могут быть только физические лица.
3. К административному наказанию не относится арест.
4. Заблуждение – знание, не соответствующее реальному объекту, но принимаемое за истину.
5. К рациональному познанию относится понятие, суждение и восприятие.
6. Наука – это социальный институт.
7. Инвестиции – долгосрочные вложения капитала с целью получения дохода.
8. Для подданического типа политической культуры характерно пассивное отношение к политической системе.
9. К функциям полиции относится надзор за соблюдением прав и свобод человека и гражданина.
10. Под действие гражданского права попадает неприкосновенность частной жизни.

1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	1.10
да +	нет +	нет +	да +	да -	нет -	да +	да +	да -	да +

За каждый правильный ответ 1 балл.

+ 7

Максимальное сумма баллов за задание – 10 баллов.

II. Найдите понятие, которое является обобщающим для всех остальных понятий представленного ниже ряда:

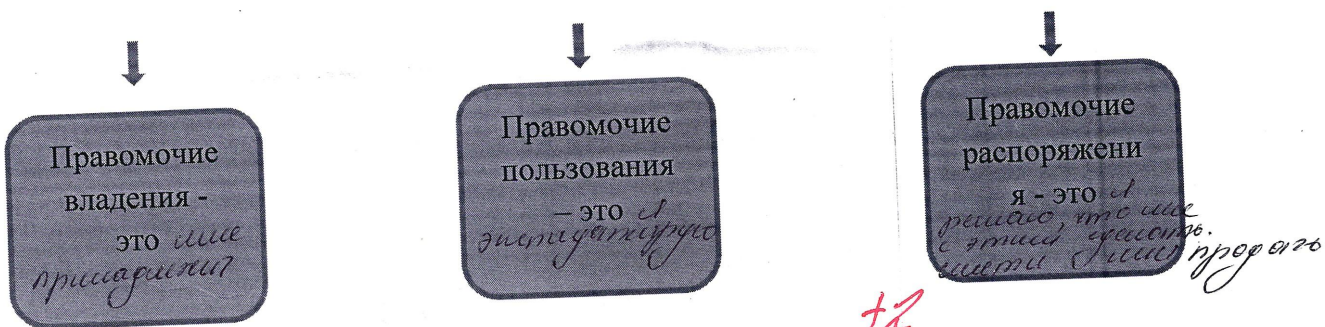
- 1) структура 2) стратификация 3) элемент 4) социальный класс

За правильный ответ 2 балла.

Максимальная сумма баллов за задание – 2 балла.

III. Заполните схему «Правовое содержание собственности», дав пояснение к каждому типу правового содержания собственности.

Правовое содержание собственности



За каждый правильный ответ 2 балла.

Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.

IV. Прочитайте приведенный ниже текст, в котором пропущен ряд слов (словосочетаний). Вставьте слова (словосочетания) на место пропусков.

Суверенитет – это неотчуждаемое свойство Российского государства, естественное и необходимо условие его существования. 4 А России характеризуется верховенством, единством и независимостью. 5 Б означает полноту власти РФ при решении всех вопросов государственной жизни, определяющее положение ее государственной власти ко всем другим отношениям в обществе. 2 В самостоятельно издает общеобязательные для всех членов общества правила поведения, устанавливает и обеспечивает единый правопорядок, гарантирует и защищает 6 Г, определяет права и обязанности должностных лиц и государственных органов. Юридическим выражением верховенства РФ является верховенство федеральных законов по отношению к иным нормативным актам, изданным в субъектах РФ. 8 Д предполагает единство 7 Е и всей территории страны. Конституция и федеральное законодательство обладают одинаковой юридической силой на всей территории РФ. 3 Ж как свойство её суверенитета означает независимость от власти других стран. Россия самостоятельна в отношениях с другими государствами, которые не могут вмешиваться в её внутренние дела. 1 З неприкосновенна и не может быть изменена или использована без согласия РФ.

Список терминов: 1) территория РФ; 2) власть РФ; 3) независимость РФ; 4) суверенитет; 5) верховенство; 6) права и свободы граждан; 7) государственная власть; 8) единство суверенитета

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З
4 +	5 +	2 -	6 +	8 +	7 -	3 +	1 -

За каждый правильный ответ 1 балл.

Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.

+68

V. Дайте определение понятиям: свободные блага и экономические блага. Приведите три примера свободных благ и экономических благ.

Свободные блага	Экономические блага
воздух, солнце, вода	дом, машина, телевизор

За каждое верное определение - 1 балл. Максимальное количество баллов – 2 балла.

За каждый верный пример свободных или экономических благ – 1 балл.

Максимальное количество баллов – 6 баллов.

+66

Максимальная сумма баллов за задание – 8 баллов.

VI. Решите экономические задачи:

А) Средняя зарплата в регионе N увеличилась за год на 30,4%. За этот же период рост цен на товары и услуги составил 15,2%. На сколько изменилась реальная зарплата?

За верный ответ – 2 балла

За решение задачи – 3 балла

Ответ: 15,2%

Решение: $z \uparrow$ на 30,4%
 $u \uparrow$ на 15,2% \Rightarrow траты на те же продукты будут выше. \Rightarrow часть прироста $z \uparrow$ будет учтена на прирост $u \uparrow$.
 $\text{Но } \uparrow z > \uparrow u \Rightarrow$ $\frac{30,4}{15,2} - 1 = 1,006578947$ \Rightarrow реальное $\uparrow z \uparrow$ составит 15,2%

Б) Реальные располагаемые денежные доходы населения в феврале снизились на 4,7% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года, в январе—феврале — на 7,2%.

Убыстряется или замедляется падение реальных доходов населения? Поясните ответ.

За верный ответ – 2 балла

За пояснение – 3 балла

Ответ: замедляется.

Максимальная сумма баллов за задание – 10 баллов.

Решение: ~~этого~~ год: ~~доходы~~ \downarrow на 4,7%
 прошлый год: ~~доходы~~ \downarrow на 7,2%
 $\frac{4,7}{7,2} = 0,652777778$ - разница $\downarrow z \uparrow$

\times год $<$ прошлый год \Rightarrow в этом году $\downarrow z \uparrow$ на 2,5% \downarrow \Rightarrow падение \downarrow замедляется

+50

VII. Решите правовую задачу:

Алексей вместе с женой гулял в парке. Вдруг на них набросилась собака, которая бегала без намордника и поводка. Хозяин собаки попытался предотвратить нападение, но не смог. Собака укусила Алексея за ногу и порвала его брюки.

Алексей обратился в поликлинику, ему выдали больничный и прописали ежедневно в течение 7 дней приходить в процедурный кабинет и делать уколы против бешенства.

А) (возможны события и события вынужденные, т.к. возмущения или ...)
 карьерной лестницы и поворота, что привело к ... и ... (увер. бу.)
 - инициативы, инициативы, инициативы
 инициативы, инициативы, инициативы

1. Нормами какой отрасли права будет урегулирован этот конфликт? Приведите правовую норму, поясняющую ответ. *Гражданские.*
2. Какой вред был причинён Алексею? (Приведите пример два типа вреда и поясните каждый). *физический - ущерб за ногу. моральной - из-за стресса во время инициативы и возможности зародиться болезнью => стресс*

За ответ на первый вопрос: названа норма права – 2 балла, приведена конкретная правовая норма, поясняющая ответ – 3 балла. Максимальная сумма баллов – 5 баллов. **+2**

За ответ на второй вопрос – приведен верный тип вреда 1 балл, дано верное пояснение 1 балл. Если приведено и пояснено верно оба типа 4 балла. **+2**

Максимальная сумма баллов за задание – 9 баллов.

VIII. Заполните таблицу, указав по одному верному примеру политического участия к каждому типу:

Степень участия	Форма участия	
	Приемлемая	Неприемлемая
Активная	<i>голосование на выборах</i>	<i>незаконные протесты, митингов, на выборах, референдумов.</i>
Пассивная	<i>выполнение своей карьерной функции на выборах</i>	<i>агитация в день, при выборах</i>

За каждый верный пример участия – 1 балл.

Максимальная сумма за задание – 4 балла

какой может проявиться только один раз и на конкурс участие **+25**

IX. Рассмотрите предложенные изображения и ответьте на вопросы.

1. Норникель



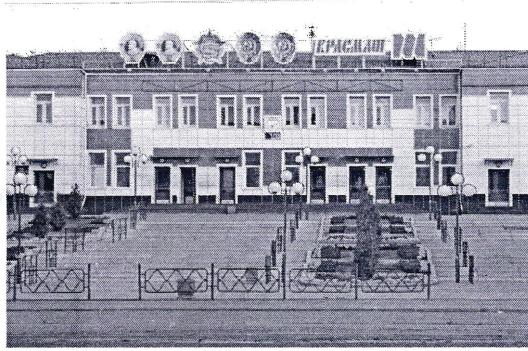
2. Красноярский ЦБК



3. ПОЛЮС



4. Красмаш



5. Красноярский дрожжевой завод



6. СУЭК (сибирская угольная компания)



1. Что объединяет эти изображения? *Это предприятия Красноярскя.*
2. Классифицируйте изображения, разделив на две группы, впишите в каждую группу соответствующее классификации здание.

<i>предприятия, занимающиеся металлами, металломасел</i>	<i>предприятия, производящие каждый другой продукт (хлеб, бумага)</i>
<ul style="list-style-type: none"> - СУЭК - Полюс - Норильск 	<ul style="list-style-type: none"> - Красмаш - КАЗ - УБК

За правильный ответ на первый вопрос – 2 балла. За правильное разделение на группы – каждый верный ответ – 2 балла.

7/145

Максимальная сумма баллов за задание 14 баллов.

X. Рассмотрите инфографику о числе семей и количестве детей в семье в Красноярском крае в 2023 году (по данным Красноярскстата) и ответьте на вопросы:

1. Какие закономерности в рождении второго, третьего и последующего ребенка можно увидеть, опираясь на представленную статистику? Назовите не менее двух закономерностей.

- Исходя из представленных данных, и используя обществоведческие знания, назовите факторы, влияющие на рождаемость детей. Укажите не менее трех факторов.
- Назовите государственные меры стимулирования рождаемости населения в России и Красноярском крае. Приведите не менее трех общероссийских и краевых мер актуальных на сегодняшний день.

ДЕНЬ СЕМЬИ, ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ
КРАСНОЯРСКИЙ КРАЙ

КРАСНОЯРСКСТАТ

Число семей
(по данным Всероссийской переписи населения 2020 года)



45,2%
с детьми
младше 18 лет



Семейные ячейки с детьми младше 18 лет
(по данным Всероссийской переписи населения 2020 года)

Средний размер
семейных ячеек

3,3 человека

По числу детей

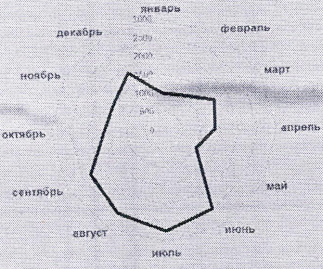


Создано семей в 2023 году
(число зарегистрированных браков)

20 863

из них:

2 473 июнь
2 703 июль
2 540 август



Число родившихся детей в 2023 году

25 792

родились

первыми 37,7%
вторыми 32,2%
третьими и более 29,9%



мальчики 51,4%
девочки 48,6%

1) - в среднем население
больше имеет 3-х детей, чем
средн. городского
- преобладает много
детей с двумя детьми

2) - уровень безопасности
в семье
- благополучие
населения и конкурентной
способности
- культура традиционных
ценностей в обществе

3) - повышение культуры
традиционных ценностей
в обществе (инициатива и
различные программы для
многодетных семей)
создание конкурентных
условий для создания семьи
и рождения ребенка (обеспечение
работы => выкал, ипотека и
большое количество пособий
для детей и паров по пре-
стижии в семье)

- За каждую верно названную закономерность – 1 балл. Максимальное количество баллов – 2 балла.

2. За каждый верно указанный фактор – 3 балла. Максимальное количество баллов – 9 баллов.
3. За каждую верно указанную меру – 3 балла. Максимальное количество баллов – 18 баллов.

Максимальная сумма за задание – 29 баллов.

+ 148

II тур МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА

9–11 классы

608.

Прочтите текст и ответьте на вопросы:

«Сегодня к сфере искусства относят только то, что соответствует трем обязательным критериям. Произведение искусства должно обладать:

- познавательной ценностью
- эстетической ценностью
- нравственной ценностью

Искусство ведения боя соответствует одним и не соответствует другим критериям. То же самое можно сказать о ювелирных украшениях. Три указанных вида ценности, которым подчиняется произведение искусства, можно сформулировать иначе:

- истина
- красота
- добро

Истина, красота и добро – это три кита, на которые опирается духовная сфера общества. Что бы мы не взяли из этой сферы – научную теорию, педагогический прием или религиозное учение – они обязательно в той или иной мере соответствовать трем главным принципам духовного. В научной теории на первый план выступает *истина*, в религиозном учении – *добро*, в сфере образования – то и другое понемногу. В художественных произведениях на первый план выступает *красота*.

Все виды художественного творчества, которые соответствуют данным критериям, мы вправе именовать *изящными* искусствами, или просто видами искусства. Сюда относятся литература, живопись, скульптура, театр, кино, балет, архитектура и другие виды искусства.

Понятие «изящные искусства» появилось во Франции в XVIII веке. В отличие от *прикладных*, или приносящих практическую пользу, *изящные* искусства имели совсем иное предназначение: они услаждали зрителя или слушателя. Это качество было названо эстетическим, т.е. характеризуемым как прекрасное, красивое.

Из четырех составных элементов духовной сферы общества – *наука и образование* подвержены прогрессу, здесь хорошее вчера сменяется лучшим сегодня. Два других элемента – *искусство и религия* – не подвластны прогрессу. Первые находятся всегда во времени и только спешат к вечности т.е. к идеалу. Вторые уже находятся в вечности и нам, зрителям, слушателям, верующим, сообщают о том, что есть вечная красота и вечное добро. Искусство служит Красоте, религия – Добру, наука – Истине, а техника – Пользе. Союз Красоты и Добра дает *изящные искусства*, а союз Красоты и Пользы – *прикладные искусства*».

Вопросы:

1. Что такое искусство в широком и узком смысле слова?
2. Как вы думаете, почему сегодня искусству предъявляют такие строгие требования – произведения искусства должны обладать познавательной, эстетической и нравственной ценностью?
3. Автор пишет, что произведения искусства должны отвечать трем критериям. Искусство ведения боя не отвечает всем трем критериям. Поясните, о каких (каком) критериях идет речь? Выбрав критерий, подтвердите и опровергните позицию автора, подобрав необходимые аргументы.

4. Приведите по два примера изящных и прикладных искусств. Проиллюстрируйте приведенными примерами метафоры – изящные искусства – это союз Красоты и Добра, а прикладные искусства – это союз Красоты и Пользы.
 5. В тексте сказано, что *наука* и *образование* подвержены прогрессу. Как вы понимаете это выражение? Приведите примеры прогрессивных изменений в этих сферах. Один пример, относящийся к науке, второй – к образованию.
 6. *Искусство* и *религия*, как элементы духовной сферы общества, не подвластны прогрессу. Как вы понимаете это выражение? Приведите примеры, иллюстрирующие этот тезис автора. Один пример, относящийся к искусству, второй – к религии.
 7. Есть выражение: «чтобы ремесло или вид искусства назывались прикладными, надо, чтобы его произведение создавалось сначала для пользы, а потом выражало бы прекрасное». Приведите пример, когда произведение искусства создавалось для пользы, а после стало предметом эстетики. После примера напишите пояснение.
1. За верное объяснение термина искусство в широком смысле (5 баллов) и узком смысле (5 баллов). Максимальное количество баллов за ответ – 10 баллов.
 2. За логичное пояснение – 7 баллов. Максимальное количество баллов за ответ – 7 баллов.
 3. За пояснение позиции автора аргументом – 5 баллов, за контраргумент к его позиции – 5 баллов. Максимальное количество баллов за ответ – 10 баллов.
 4. За каждый верный пример изящных и прикладных искусств по 3 балла. За каждое верное пояснение (иллюстрацию) – по 5 баллов. Максимальное количество баллов за ответ – 22 балла.
 5. За логичное пояснение тезиса – 7 баллов. За верные примеры прогрессивных изменений в науке (5 баллов) и образовании (5 баллов). Максимальное количество баллов за ответ – 17 баллов.
 6. За логичное пояснение тезиса – 5 баллов. За верные примеры, иллюстрирующие этот тезис – по искусству (7 баллов), по религии (7 баллов). Максимальное количество баллов за ответ – 19 баллов.
 7. За пример – 5 баллов, верное пояснение – 10 баллов. Максимальное количество баллов за ответ – 15 баллов.

Текст. Задачи.

1) Искусство - это эстетическая форма, обладающая, которой устроится на понимании и воспроизведении прекрасного.

Искусство - это конкретное направление, напр., использующий виды слов, термины, техники, инструменты в зависимости от искусства.
(Например литература, живопись) +5

2) . Также как искусство, особенно которое относится к массовой культуре, выводит на эстетику, эстетику, мировоззрение человека в жизни оно обязано транслировать, поощрять творческий пример. (напр. успешного человека, его образ, поведение, привычки, потребности). Из-за этого идеи, чувства творца преобразуются в универсальную "общую". (что в своем роде не уменьшает ценность идеи, а наоборот способствует их распространению) (эстетическая ценность). +4.

• (Эстетическая потребность не первостепенная), а человек в жизни, не сводится к простым потребностям. Это во времена индустриальной революции, что картина или постановка в театре, расхожая относится к нам к новому - искусству историческому событию, периоду. Это общий, но все же опыт. Потребность в развитии личности, потребности в образовании и информации, умение потребности, обрабатывать информацию и создавать. (познательная).
Искусство познанию к искусству относятся также и другие потребности.

3) . Искусство формирует дух, но искусство автора, обобщает познавательную ценность, так как учит нас как правильно действовать, как жить, как заботиться о себе, как относиться к людям и миру... Не обобщает нравственной ценностью, потому что переживает нас самих и общество. Также не обобщает эстетическую ценность, так как красота многообразна и важна не сама по себе. Важно остаться в живых и/или одержать победу.

• Искусство с автором с познавательной и нравственной ценностью. Литературная ценность имеет приют творчество в искусстве в жизни. В эстетических странах, например, важно жить красотой жизни и духа по мере возможности. +10
Искусство по сопереживанию, чувству, чувству.

Нравственная ценность тоже может быть, если человек страдает, живет, освобождает законников, защищает Россию, спасает жизни.

4) 1) эстетические: литература и музыка

2) прикладные: живопись, поэзия

5) Наука и образование подтвердили прогрессу, так как стремятся к истине, к абсолютной истине и знаниям. Новый факт, теория, эксперимент, экспериментальное знание, научное знание всегда на то, что мы ро этого достигали истинной. +100.

1) прогресс в науке, технике: изобретение индустриальной.

2) прогресс в образовании: гуманизация и гуманитаризация

6) Искусство и ремесла относятся не к абсолютной истине, а к ~~вещи~~ идеальной красоте и высшей нравственности, которые будут актуальными всегда.

• искусство: тема любви в литературных произведениях. Описание реальных страстей героев, их реальный животный мир. Встретить в расхождении как 18-го века, так и 21-го.

• ремесла: по заповедям. В них много видов нравственности и ~~силы~~ ~~силы~~, Бог остается великим и неизменным, у каждого по-своему, к нему и по зову шовинизма.

78.

7) Керамика. Уникальное искусство познания ~~бытия~~ ~~бытия~~ и других состояний в божественной красоте не порождает идеи, чтобы она не испортилась, не испугалась. Но со временем стали создавать различные формы, виды, начали украшать узоры и раскрашивать цветами, что стало предметом эстетике. Например золотые - серебряные приборы для еды у знати и монархов.

158.