

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ БЕРЕЗОВСКОГО РАЙОНА

ПРИКАЗ

«24» 12 2024 г.

№ 167/н1

пгт. Березовка

О проведении школьного
и муниципального этапов
Всероссийского конкурса
юных чтецов «Живая классика»
для учащихся 5-11 классов

В рамках проведения Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика», с целью повышения интереса к чтению у школьников, руководствуясь Положением о Муниципальном отделе образования администрации Берёзовского района, утвержденным Постановлением администрации Берёзовского района от 03.04.2019 года № 490,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить:

1.1. Сроки проведения Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика» для учащихся 5-11 классов (далее – Конкурс):

1.1.1. Классный этап – с 3 февраля по 16 февраля 2025 года;

1.1.2. Школьный этап – с 17 февраля по 2 марта 2025 года;

1.1.3. Муниципальный этап – с 3 марта по 16 марта 2025 года;

1.2. Положение о проведении муниципального Конкурса согласно приложению № 1;

1.3. Состав организационного комитета по проведению муниципального этапа Конкурса согласно приложению № 2;

1.4. Состав жюри по оцениванию декламаций участников муниципального этапа Конкурса согласно приложению № 3;

1.5. Критерии оценки муниципального этапа Конкурса согласно приложению 3 к настоящему Положению.

2. Руководителям общеобразовательных учреждений:

2.1. Назначить ответственных за проведение классного и школьного этапов Конкурса, которым необходимо **пройти** на сайте www.youngreaders.ru **обязательную регистрацию и зарегистрировать участников** классного и школьного этапов Конкурса **в срок до 25 января 2025 года**;

2.2. Назначить состав жюри для оценивания выступлений конкурсантов классного и школьного этапов Конкурса;

2.3. Организовать проведение ответственными классного этапа Конкурса в период с 3 февраля по 16 февраля 2025 года в соответствии с Регламентом Конкурса согласно приложению 1 к настоящему Положению;

2.4. Организовать своевременное размещение ответственными информации и отчета о проведении классного этапа Конкурса на сайте www.youngreaders.ru и на сайте своего ОУ не позднее 16 февраля 2025 года;

2.5. Организовать проведение ответственными школьного этапа Конкурса в период с 17 февраля по 2 марта 2025 года в соответствии с Регламентом Конкурса согласно приложению 1 к настоящему Положению;

2.6. Организовать своевременное размещение ответственными информации и отчета о проведении школьного этапа Конкурса на сайте www.youngreaders.ru и на сайте своего ОУ не позднее 2 марта 2025 года;

2.7. Организовать предоставление ответственными отчета о проведении школьного этапа Конкурса (включающего имена победителей, название произведений, фотографии и видео) в районный методический кабинет Муниципального отдела образования **не позднее 2 марта 2025 года** на электронный адрес: babalova_moo@mail.ru.

3. Провести муниципальный этап Конкурса в период с 3 марта по 16 марта 2025 года.

4. Назначить ответственным за организацию и проведение муниципального этапа Конкурса методиста районного методического кабинета Муниципального отдела образования администрации Березовского района Бабалову О.А.

5. Ответственному за проведение муниципального этапа Конкурса разместить на сайте www.youngreaders.ru отчет о проведении муниципального этапа Конкурса **не позднее 16 марта 2025 года**.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заведующую районным методическим кабинетом Муниципального отдела образования администрации Березовского района Максименко Е.А.

7. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

И.о. начальника МОО



М.А. Брестер

Приложение № 1
к приказу МОО администрации
Березовского района
от «24» 12 2024 № 167н1

ПОЛОЖЕНИЕ

о муниципальном этапе Всероссийского конкурса чтецов
«Живая классика» для учащихся 5-11 классов
общеобразовательных учреждений Березовского района

1. Общее положение

1.1. Всероссийский конкурс юных чтецов «Живая классика» (далее – Конкурс) – соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из своих любимых художественных произведений российских и зарубежных авторов, написанных прозой. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими произведения.

1.2. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся 5-11 классов общеобразовательных учреждений Березовского района. Возраст участников должен быть не младше 10 и не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных этапов Конкурса.

1.3. Конкурс проводится ежегодно.

1.4. Участие в конкурсе является бесплатным. Взимание организационных и прочих взносов с участников недопустимо.

1.5. Организатор Конкурса – районный методический кабинет Муниципального отдела образования администрации Березовского района.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Целью конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.

2.2. Для реализации этих целей Конкурс решает следующие задачи:

– развивающие, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;

– образовательные, в том числе расширение читательского кругозора детей и подростков через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;

– социальные, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей и подростков;

– инфраструктурные, в том числе знакомство детей и подростков с возможностями современных библиотек;

– методические, в том числе обмен опытом и методиками работы в сфере литературы и чтения для школ, библиотек, досуговых и культурных центров.

3. Организация и проведение Конкурса

3.1. Конкурс проводится в несколько этапов: классный, школьный и муниципальный.

3.2. Рекомендации по организации отдельных этапов Конкурса – в приложении 1 к настоящему Положению.

3.3. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Отказ школьнику в участии на первом (классном) этапе Конкурса не допускается. Переход на следующий этап осуществляется по решению жюри Конкурса для трех победителей, набравших максимальное количество баллов.

3.4. Обязательным условием участия в Конкурсе является регистрация участника на официальном сайте <https://youngreaders.ru> до **25.01.2025**. Участник Конкурса может зарегистрироваться только от одного учреждения. Если участник обучается на очно-заочной, заочной, семейной форме обучения или экстернате, то он указывает при регистрации школу, в которой проходит (либо планирует проходить) аттестацию в текущем году.

3.5. Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника (родители, усыновители, опекуны и попечители).

3.6. Регистрацию на сайте должны пройти как участники, так и ответственные за его проведение в каждом из этапов – в классе, школе, муниципалитете (кураторы соответствующего уровня).

3.7. Заявки на участие в муниципальном этапе Конкурса от образовательных учреждений Березовского района направляются в РМК на электронную почту babalova_moo@mail.ru не позднее **03.03.2025** года, согласно приложению 2 к настоящему Положению.

3.8. Организацию муниципального этапа Конкурса осуществляет организационный комитет, формируемый из представителей Муниципального отдела образования Березовского района, оценивают работы члены конкурсной комиссии, сформированной из учителей русского языка и литературы общеобразовательных учреждений Березовского района.

4. Содержание конкурсной процедуры

4.1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых художественных произведений, любимых российских и зарубежных авторов XVIII-XXI, написанных прозой. Необходимое требование для выбранного произведения – оно должно быть издано в печатном виде тиражом не менее 2 000 экземпляров (по запросу необходимо предоставить электронную ссылку на тираж произведения или фотографию станицы с указанием тиража).

4.2. Конкурс проводится в двух номинациях — классическая литература (приложение 3) и современная литература. К современной литературе относятся произведения, изданные после 2000 г. При выборе произведения для участия в номинации современная литература, рекомендуется обратиться к приложению, разработанному Фондом «Живая классика» (<https://books.youngreaders.ru/>).

4.3. На первом (классном) этапе Конкурса допускается выразительное чтение выбранного текста по книге или иному источнику. В следующих этапах конкурсанты читают текст наизусть.

4.4. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

4.5. Максимальная продолжительность выступления каждого участника – 4 минуты, рекомендованная продолжительность выступления – 3 минуты (на этапе Всероссийского полуфинала и финала конкурса продолжительность выступления не может превышать 3 минуты).

4.6. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы, электронные презентации. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

4.7. Участник Конкурса имеет право выступать на классных, школьных, муниципальных и региональных этапах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными произведениями. Исключением являются выступления на полуфинале, финале и суперфинале конкурса, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением. Таким образом, сменить произведение можно вплоть до проведения отборочных этапов в финал.

4.8. После победы в муниципальном этапе Конкурса, трем победителям будет предложено пройти онлайн тест на оценку кругозора. Для успешного прохождения теста, необходимо правильно ответить на более, чем 50% вопросов. В случае неудачного прохождения теста, победителю муниципального этапа будет отказано в участии в региональном этапе.

4.9. Каждому участнику, допущенному на муниципальный этап Конкурса, необходимо написать краткую рецензию на выбранное для выступления произведение и разместить в своих социальных сетях с хэштегом #КонкурсЖК_рецензия, а также направить рецензию на электронную почту муниципального куратора (babalova_moo@mail.ru) за два дня до выступления на муниципальном этапе Конкурса. В случае победы на муниципальном этапе, участник привозит рецензию в распечатанном виде с собой на региональный этап. Рецензия на произведение будет учитываться при выставлении баллов на региональном этапе Конкурса и оцениваться от 0 (если рецензия не предоставлена в срок) до 5 баллов.

4.10. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

4.11. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний.

5. Квоты участников по этапам в Конкурсе

5.1. Количество участников первого этапа (классного) не ограничено.

5.2. Количество победителей первого этапа (классного) – не более 3-х конкурсантов от каждого класса.

5.3. Количество победителей второго этапа (школьного) – не более 3-х победителей от каждой школы. Решение о делении участников на возрастные группы школа принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями школьного этапа Конкурса могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп.

5.4. Количество участников третьего этапа (муниципального) – 3 конкурсанта от каждого образовательного учреждения победителей школьного этапа Конкурса, из них 1 участник в номинации современная литература. В случае, если от образовательной организации со школьного этапа Конкурса нет участника в номинации современная литература, то на муниципальный этап Конкурса допускаются только 2 участника в номинации классическая литература. Решение о делении участников на возрастные группы муниципалитет принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями муниципального этапа Конкурса могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп.

6. Сроки и место проведения Конкурса

6.1. Формат проведения Конкурса – очный.

6.2. Дата и время проведения Конкурса: **11 марта 2025 года, начало в 13:00.**

6.3. Место проведения: МБОУ «БСОШ № 3», адрес: пгт. Березовка, ул. Дружбы, 1 В.

7. Оценка выступлений

7.1. Выступления оцениваются по следующим параметрам:

- выбор текста произведения;
- способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей;
- грамотная речь;
- дикция, расстановка логических ударений, пауз.

7.2. Члены жюри оценивают выступление каждого конкурсанта в соответствии с критериями, описанными в приложении 4 к Настоящему Положению. При оценивании члены жюри пользуются оценочными листами (приложение 5).

7.3. Не допускается включение в Жюри заинтересованных лиц: родственников выступающих конкурсантов. Педагоги не оценивают

участников из своего образовательного учреждения. При обнаружении нарушений, результаты могут быть признаны не действительными.

8. Награждение

8.1. Победителями муниципального этапа Конкурса считаются 2 участника в номинации классическая литература и 1 участник в номинации современная литература. В случае, если нет победителей в современной литературе, то на региональный этап Конкурса выходят 2 участника, которые победили в классической литературе. После победы в муниципальном этапе конкурса, трем победителям необходимо будет пройти онлайн тест на оценку кругозора. Для успешного прохождения теста, необходимо правильно ответить на более, чем 50% вопросов. В случае неудачного прохождения теста, победителю муниципального этапа будет отказано в участии в региональном этапе. Победители муниципального этапа, успешно прошедшие онлайн тест, награждаются дипломом «Победитель районного этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников) и онлайн-призами от спонсоров. В случае неудачного прохождения теста, победитель муниципального этапа получает диплом «Победитель районного этапа в категории декламация текста». Победители муниципального этапа, успешно прошедшие онлайн тест, становятся участниками регионального этапа Конкурса.

Регламент проведения отдельных этапов Конкурса

1. Первый этап (классный) проводится среди участников из одного класса.

Основной задачей классного этапа является привлечение максимального количества участников от каждого класса к участию в конкурсе.

Результатом классного этапа является выявление трех победителей, которые становятся участниками школьного этапа. Для тех, кто не прошел в следующий этап, но зарегистрировался на конкурс на сайте, существуют возможности участия в различных проектах фонда «Живая классика», следить за которыми можно в официальных группах Конкурса в социальных сетях.

1.1. Подготовительная часть классного этапа.

1.1.1. Куратор классного этапа регистрируется на сайте <https://youngreaders.ru/> до 25 января 2025 года. Он указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, учебное заведение, класс и литеру класса, в котором будет проводить классный этап. Допускается проведение классного этапа сразу для нескольких классов из одной параллели, но следует учитывать, что при большом количестве участников время мероприятия может сильно увеличиться и таким образом негативно повлиять на интерес и вовлеченность участников и зрителей. В случае проведения классного этапа для нескольких классов из одной параллели, при регистрации в графе литера ставится пробел.

1.1.2. Куратор классного этапа скачивает из личного кабинета на сайте:

- видеоролик для презентации конкурса;
- макет презентации конкурса для региона;
- афишу о классном этапе конкурса.

1.1.3. Куратор классного этапа проводит презентацию конкурса. Срок проведения презентации – до 25 января 2025 года. Рекомендуется провести презентацию конкурса в декабре, чтобы у участников было время на выбор книг и участие в других проектах «Живой классики». В рамках презентации конкурса куратор:

- показывает ролик о конкурсе;
- презентует этапы конкурса в регионе;
- размещает в информационном уголке класса афишу о конкурсе со ссылкой на регистрацию;
- размещает в родительском чате класса информацию о конкурсе со ссылкой на ролик, презентацию этапов и ссылкой на регистрацию в конкурсе;

– размещает на сайте школы информацию о классном этапе конкурса (можно в виде сводной таблицы по всем классам школы);

– предлагает каждому из учеников самостоятельно выбрать книгу в одной из номинаций (классическая литература или современная литература), которая произвела на него самое яркое впечатление. Критерии выбора – интерес к проблематике, яркое впечатление, близкие мысли и переживания героев и автора. Выбранные детьми книги не должны повторяться. Для выбора книги в номинации современная литература рекомендуется обратиться к приложению по выбору книг, разработанному Фондом «Живая классика» <https://books.youngreaders.ru/>.

В течение месяца куратор классного этапа может предлагать участникам поменяться книгами, изменить выбранное произведение.

1.1.4. Куратор классного этапа приглашает жюри. Это может быть 3-7 человек – учителя, методисты школы, писатели, деятели культуры и искусства. Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: педагогов, наставников, родственников выступающих конкурсантов.

1.1.5. Куратор классного этапа Конкурса размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения классного этапа и членах жюри классного этапа не позднее 01.02.2025. Классный этап проводится в срок с 3 февраля по 16 февраля 2025 года.

1.1.6. Куратор классного этапа информирует участников о дате/времени и месте проведения классного этапа:

- сообщает им информацию лично;
- вносит дополнения в афишу конкурса, размещенную в классе;
- публикует информацию в родительском чате;
- передает информацию куратору школьного этапа для публикации сводного графика по всем классам на сайте школы и размещении на общем информационном стенде школы.

1.2. Проведение классного этапа.

1.2.1. Обязательным условием участия в классном этапе является регистрация участника на сайте <https://youngreaders.ru> до начала этапа.

1.2.2. При регистрации участник должен корректно внести свои данные, а также автора и название выбранного произведения.

1.2.3. При подаче заведомо ложных данных об участнике (например, неверно указан возраст и класс обучения), он будет дисквалифицирован.

1.2.4. Во время классного этапа необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и общую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности – записать видео мероприятия.

1.2.5. На классном этапе участники могут читать выбранный отрывок, как по книге, так и на память.

1.2.6. Жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в приложении 4 настоящего Положения. При оценивании члены жюри используют оценочные листы (приложение 5).

1.2.7. Каждый участник классного этапа получает в электронном виде

диплом участника (размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников).

1.2.8. Победителями классного этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного этапа» (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного этапа.

1.3. Сдача отчета о проведении классного этапа.

1.3.1. Отчет о проведении классного этапа, включающий имена победителей и названия произведений, фотографии и видео, должен быть размещен в личном кабинете куратора классного этапа в срок не позднее 16.02.2025. Также отчет необходимо предоставить в РМК на электронный адрес: babalova_moo@mail.ru не позднее 16.02.2025.

2. Второй этап (школьный) проводится среди конкурсантов одного учреждения. В этом этапе конкурса принимают участие по три победителя от каждого класса.

2.1. Подготовительная часть школьного этапа.

2.1.1. Ответственным за проведение Конкурса в школе может быть директор, его заместитель, учитель/педагог, методист или библиотекарь. От одной школы может быть назначен только один ответственный за проведение Конкурса. Организатор школьного этапа регистрируется на сайте <https://youngreaders.ru> до 25 января 2025 года. Он указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, учебное заведение, в котором будет проводить школьный этап.

2.1.2. Школьный этап конкурса может быть проведен в формате общешкольного мероприятия в библиотеке, актовом зале или ином подходящем пространстве.

2.1.3. Куратор школьного этапа скачивает из личного кабинета на сайте:

- видеоролик для презентации конкурса;
- макет презентации конкурса для региона;
- афишу о школьном этапе конкурса.

2.1.4. Куратор школьного этапа приглашает жюри. Это может быть 3-7 человек – учителя, библиотекари, методисты школы, писатели, деятели культуры и искусства. Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: родственников выступающих конкурсантов и их непосредственных наставников.

2.1.5. Куратор школьного этапа Конкурса размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения школьного этапа и членах жюри школьного этапа не позднее 14.02.2025. Школьный этап проводится в срок с 17 февраля по 2 марта 2025 года.

2.1.6. Куратор школьного этапа информирует участников о дате/времени и месте проведения школьного этапа:

- сообщает им информацию лично;
- вносит дополнения в афишу конкурса, размещенную в школе;
- публикует информацию в родительском чате и социальных сетях школы;

2.2. Проведение школьного этапа.

2.2.1. Обязательным условием участия в школьном этапе является регистрация участника на сайте <https://youngreaders.ru> до начала этапа.

2.2.2. При регистрации участник должен корректно внести свои данные, а также автора и название выбранного произведения.

2.2.3. При подаче заведомо ложных данных об участнике (например, неверно указан возраст и класс обучения), он будет дисквалифицирован.

2.2.4. Во время школьного этапа необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и общую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности – записать видео мероприятия.

2.2.5. На школьном этапе участники читают выбранный отрывок наизусть. Можно читать как тот же отрывок, что и на классном этапе, так и другой.

2.2.6. Жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в приложении 4 настоящего Положения. При оценивании члены жюри используют оценочные листы (приложение 5).

2.2.7. Каждый участник школьного этапа получает в электронном виде диплом участника (размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников).

2.2.8. Победителями школьного этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного этапа» (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников) и становятся участниками муниципального этапа.

2.3. Сдача отчета о проведении школьного этапа.

2.3.1. Отчет о проведении школьного этапа, включающий имена победителей и названия произведений, фотографии и видео, должен быть размещен в личном кабинете куратора школьного этапа в срок до 02.03.2025. Также отчет необходимо предоставить в РМК на электронный адрес: babalova_moo@mail.ru не позднее 02.03.2025. Размещение отчета является условием участия в муниципальном этапе Конкурса.

Приложение 2
к Положению МОО администрации
Березовского района
от «24» 12 2024 № 167п1

Заявка на участие
в муниципальном этапе Всероссийского конкурса
юных чтецов «Живая классика» для учащихся 5-11 классов
общеобразовательных учреждений Березовского района

Наименование ОУ	Ф.И.О. участника	Класс	Ф.И.О. координатора (педагога)	Наименование произведения и автор. Тираж издания (ссылка на тираж)	Номинация: современная или классическая литература

Дата

Директор ОУ

Рекомендуемый список произведений
Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»
для учащихся 5-11 классов

Этот список не является исчерпывающим, участники могут выбрать любую другую книгу. Но мы надеемся, что этот список поможет в выборе произведения для выступления на конкурсе.

Мы напоминаем, что участники международного конкурса могут читать произведения только российских или советских авторов.

10 – 12 лет

1. Абгарян Н. Манюня
2. Айтматов Ч. Белый пароход
3. Алексин А. Третий в пятом ряду. Коля пишет Оле, Оля пишет Коле. Поздний ребенок. Безумная Евдокия. Сердечная недостаточность. Домашний совет.
4. Алмонд Д. Скеллиг. Мальчик, который плавал с пираньями
5. Аромштам М. Когда отдыхают ангелы
6. Бажов П. Уральские сказы
7. Балтер Б. До свидания, мальчики!
8. Бёрдселл Д. Пендервики
9. Бернетт Ф. Таинственный сад. Маленькая принцесса. Маленький лорд Фаунтлерой
10. Битов А. Но-га, Большой шар
11. Бичер-Стоу Г. Хижина дяди Тома
12. Ботева М. Мороженое в вафельном стаканчике
13. Бруштейн А. Дорога уходит вдаль
14. Буйе Р. Все из-за мистера Тетрапта
15. Бульчев К. Приключения Алисы
16. Ван Эден Ф. Маленький Йоханнес
17. Варденбург Д. Правило 69 для толстой чайки
18. Гайдар А. Чук и Гек. Дальние страны. Судьба барабанщика
19. Гейман Н. История с кладбищем. Коралина
20. Гестел П. Зима, когда я вырос
21. Голявкин В. Рассказы
22. Гофман Т.А. Песочный человек. Королевская невеста
23. Грин А. Бегущая по волнам
24. Гриффин П. Когда дружба провожала меня домой
25. Громова О. Сахарный ребенок
26. Даль Р. Матильда. Чарли и шоколадная фабрика
27. Дашевская Н. Вилли
28. Додж М. М. Серебряные коньки
29. Евдокимова Н. Конец света

30. Жвалеvский А., Пастернак Е. Время всегда хорошее. Москвест.
31. Железников В. Чучело
32. Житков Б. Черные паруса
33. Зошенко М. Лёля и Минька. Рассказы (кроме «Аристократка», «Жених», «Калоша»)
34. Ильина Е. Четвертая высота
35. Ищенко Д. В поисках мальчишеского бога
36. Кассиль Л. Будьте готовы, Ваше высочество! Кондуит и Швамбрия
37. Катаев В. Хуторок в степи
38. Келли Ж. Эволюция Кэлпурнии Тейт
39. Кестнер Э. Эмиль и сыщики. Летающий класс
40. Киплинг Р. Отважные капитаны
41. Коваль Ю. Шамайка. Пять похищенных монахов. Приключения Васи Куролесова
42. Койн И. Девочка, с которой детям не разрешали водиться
43. Корчак Я. Король Матиуш Первый
44. Крапивин В. Мальчик со шпагой. Бронзовый мальчик. Рыжее знамя упрямства. Журавленок и молнии. Острова и капитаны. Трое с площади Карронад. В глубине Великого Кристалла.
45. Крюс Д. Тим Талер или проданный смех
46. Кэндзиpо Х. Взгляд кролика
47. Ларсен Р. Невероятное путешествие мистера Спивета
48. Ледерман В. Теория невероятностей
49. Льюис К. С. Хроники Нарнии
50. Мало Г. Без семьи
51. Маршалл А. Я умею прыгать через лужи
52. Мебс Г. Воскресный ребенок
53. Михеева Т. Асино лето. Доплыть до грота. Островитяне
54. Могилевская С. Марка страны Гонделупы
55. Монтгомери Л.М. Энн из Зелёных Мезонинов
56. Москвина М. Моя собака любит джаз
57. Муyарт Б. Братья: самый старший, самый тихий, самый настоящий, самый далекий, самый любимый, самый быстрый и я
58. Мурлева Ж.К. Дитя Океан. Третья месть Робера Путифара
59. Мюрай М.-О. Мисс Черити
60. Нанетти А. Мой дедушка был вишней
61. Нильсон Ф. Пираты Ледового моря
62. Окуджава Б. Будь здоров, школяр. Прелестные приключения.
63. Олеша Ю. Три толстяка
64. Парр М. Вафельное сердце
65. Паустовский К. Повесть о жизни. Мещерская сторона
66. Пеннак Д. Приключения Камо
67. Пеннипакер С. Пакс
68. Переляев С. Индийское кино
69. Петрова А. Чувства, у которых болят зубы
70. Петрушевская Л. Мальчик Новый год, Один исключительно добрый волшебник
71. Пикуль В. Мальчики с бантиками
72. Пино К. Сказки
73. Погодин Р. Дубравка. Что у Сеньки было
74. Погорельский А. Черная курица, или Подземные жители. Лафертовская Маковница
75. Портер Э. Поллианна
76. Приставкин А. Солдат и мальчик. Селигер Селигерович. От всех скорбей. Птушенька. Белый холм. Ночевала тучка золотая.

77. Радзиевская Р. Остров мужества
78. Рид Т. М. Всадник без головы
79. Рихтер Ю. Щучье лето
80. Роулинг Дж.К. Гарри Поттер
81. Сабатини Р. Одиссея капитана Блада
82. Старк У. Пусть танцуют белые медведи.
83. Стивенсон Р. Остров сокровищ
84. Уайт Т. Х. Отдохновение миссис Мэшем
85. Уэллс Г. Человек-невидимка
86. Фомбель Т. Тоби Лолнесс
87. Функе К. Чернильное сердце
88. Черный С. Дневник Фокса Микки
89. Шварц Е. Сказка о потерянном времени
90. Твен М. Янки из Коннектикута при дворе короля Артура
91. Троепольский Г. Белый Бим черное ухо
92. Чехов А. Рассказы (кроме «Каштанка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толстый и тонкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре»)
93. Чуковский К. Серебряный герб
94. Энде М. Бесконечная книга. Момо
95. Эриксен Э.Л. Осторожно, Питбуль-Терье!

13 – 14 лет

96. Абрамов Ф. Братья и сестры
97. Аксенов В. Звездный билет
98. Астафьев А. Последний поклон. Пастух и пастушка. Царь-рыба.
99. Бабель И. Одесские рассказы
100. Бальзак О. Шагреновая кожа. Отец Горио
101. Басова Е. Уезжающие и остающиеся. ИЗО
102. Бейртен Э. Беги и живи
103. Белых Л., Пантелеев Л. Республика Шкид
104. Беляев А. Человек-амфибия. Голова профессора Доуэля.
105. Бенджамин А. Доклад о медузах
106. Битов А. Моя зависть, Фотография Пушкина.
107. Богомоллов В. Момент истины (В августе сорок четвертого)
108. Бондарев Ю. Батальоны просят огня
109. Бронте Ш. Джен Эйр
110. Верещагин П. Рецепт одной войны
111. Волкова Н. Разноцветный снег
112. Воробьев К. Это мы, господа!
113. Гиляровский В. Москва и москвичи
114. Грипе М. Папа Пелерин
115. Гроссман Д. С кем бы побегать. Бывают дети-зигзаги
116. Дабо К. Сквозь зеркала
117. Дашевская Н. День числа Пи. Я не тормоз
118. Джером К. Джером. Трое в лодке, не считая собаки
119. Диккенс Ч. Лавка древностей. Жизнь Дэвида Копперфилда. Посмертные записки Пиквикского клуба. Холодный дом
120. Дойл А.К. Цикл о Шерлоке Холмсе
121. Доцук Д. Голос
122. Думбадзе Н. Я, бабушка, Илико и Илларион

123. Дюма А. Три мушкетера. Королева Марго
124. Ефремов И. Лезвие бритвы
125. Зеи А. Леопард за стеклом
126. Ибсен Г. Пер Гюнт
127. Каверин В. Два капитана
128. Катаев В. Белеет парус одинокий
129. Киери К. Никто не спит. Совсем не Аполлон
130. Кондратьев В. Сашка
131. Конигсбург Э.Л. Из архива миссис Базиль Э. Франквайлер, самого запутанного в мире
132. Корман Г. Рестарт
133. Кузнецова Ю. Первая работа. Где папа? Фонарик Лилька
134. Куприн А. Королевский парк. Святая ложь. Ученик. Ночная смена. Allez! Гамбринус. Звезда Соломона. Штабс-капитан Рыбников
135. Ли Х. Убить пересмешника
136. Линке Д. По ту сторону синей границы
137. Лоури Л. Дающий
138. Лукьяненко С. Черновик
139. Манахова И. Двенадцать зрителей
140. Мелвилл Г. Моби Дик
141. Метерлинк М. Синяя птица
142. Мозм С. Бремя страстей человеческих. Луна и грош
143. Муньос Р. Эхо
144. Мурашова Е. Класс коррекции. Обрато он не придет. Гвардия тревоги
145. Мюрай М.-О. Умник
146. Некрасов В. В окопах Сталинграда
147. Нёстлинггер К. Гретхен. Само собой и вообще
148. Нушинова Н. Курачий бог
149. Обручѐв В. Плутония
150. Олдридж Дж. Последний дюйм
151. Олкотт Л.М. Маленькие женщины
152. Орлев У. Остров на птичьей улице
153. Остлер К. Карма
154. Паласио Р. Дж. Чудо
155. Патерсон К. Мост в Терабитию
156. Пикуль В. Моонзунд
157. По Э. Убийство на улице Морг. Чѐрный кот. Золотой жук. Человек толпы.
158. Полевой Б. Повесть о настоящем человеке
159. Пратчетт Т. Шляпа, полная неба. Маленький свободный народец
160. Пулман Ф. Тайственные расследования Салли Локхарт
161. Рудашевский Е. Ворон. Город солнца. Солонго
162. Сабитова Д. Где нет зимы. Три твоих имени
163. Сашар Л. Ямы. Я не верю в монстров
164. Свинген А. Баллада о сломанном носе
165. Симонов К. Живые и мертвые
166. Скотт В. Квентин Дорвард. Уэверли, или Шестьдесят лет назад
167. Смит Р. Пик
168. Снегов С. Люди как боги
169. Соловьев Л. Повесть о Ходже Насреддине
170. Старк У. Чудаки и зануды
171. Стед Р. Когда мы встретимся
172. Стендаль. Красное и черное. Пармская обитель

173. Стругацкий А., Стругацкий Б. Понедельник начинается в субботу. Трудно быть богом. Пикник на обочине. Обитаемый остров. Малыш. Улитка на склоне. За миллиард лет до конца света. Хищные вещи века
174. Таунсенд С. Дневники Адриана Моула
175. Теккерей У. Ярмарка тщеславия. Из записок Желтоплюша. Книга снобов, написанная одним из них
176. Токарева В. Рассказы и повести
177. Тор А. Остров в море. Пруд белых лилий. Глубина моря. Открытое море
178. Трифонов Ю. Дом на набережной. Старик
179. Тынянов Ю. Пушкин. Смерть Вазир-Мухтара
180. Тэффи Н. Рассказы (Кроме «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька», «Счастливая», «Раскаившаяся судьба»)
181. Уайльд О. Кентервильское привидение. День рождения инфанты. Рыбак и его душа
182. Файн Э. Мучные младенцы
183. Фраерман Р. Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви
184. Хаггард Р. Дочь Монтекумы
185. Шахназаров К. Курьер
186. Шелли М. Франкенштейн, или Современный Прометей
187. Шиллер Ф. Разбойники
188. Шмидт Г. Битвы по средам. Пока нормально. Беда
189. Шмитт Э.-Э. Оскар и Розовая Дама
190. Штильмарк Р. Наследник из Калькутты
191. Штрассер Т. Волна
192. Шукшин В. Характеры
193. Щербакова Г. Вам и не снилось
194. Юмото К. Друзья
195. Яковлев Ю. Гонение на рыжих, Игра в красавицу, Сердце земли, Девочки с Васильевского острова
196. Ян В. Чингиз-хан. Батый. К последнему морю

15 – 17 лет

197. Адамович А. Гранин Д. Блокадная книга
198. Азимов А. Я, робот. Детектив Элайдж Бейли и робот Дэниел Оливо
199. Айтматов Ч. И дольше века длится день
200. Амаду Ж. Генералы песчаных карьеров
201. Бабель И. Конармия
202. Барбери М. Элегантность ёжика
203. Бельй А. Петербург
204. Битов А. Аптекарский остров. Улетающий Монахов. Пушкинский дом. Фотография Пушкина
205. Бойн Д. Мальчик в полосатой пижаме
206. Бондарев Ю. Горячий снег
207. Бронте Э. Грозовой перевал
208. Брэдбери Р. 451 градус по Фаренгейту. Марсианские хроники. Что-то страшное грядет
209. Булгаков М. Белая гвардия
210. Быков В. Мертвым не больно. Сотников
211. Вампилов А. Прощание в июне. Старший сын
212. Васильев Б. В списках не значился
213. Веркин Э. Облачный полк. Друг апрель. Кусатель ворон
214. Вильке Д. Шутовской колпак

215. Владимов Г. Генерал и его армия
216. Войнич Э.Л. Овод
217. Воннегут К. Колыбель для кошки
218. Воробьев К. Крик. Убиты под Москвой
219. Газданов Г. Вечер у Клэр
220. Гаррисон Г. Стальная крыса
221. Гашек Я. Похождения бравого солдата Швейка
222. Герберт Ф. Дюна
223. Глуховский Д. Метро 2033
224. Голдинг У. Повелитель мух
225. Голсуорси Д. Сага о Форсайтах
226. Грин Дж. Виноваты звезды. В поисках Аляски
227. Гроссман В. Жизнь и судьба
228. Гюго В. Отверженные. Собор Парижской богородицы. Человек, который смеется
229. Де Костер Ш. Легенда о Тиле Уленшпигеле
230. Достоевский Ф. Идиот. Бесы. Игрок. Подросток. Униженные и оскорбленные. Неточка Незванова
231. Драйзер Т. Американская трагедия
232. Дю Морье Д. Ребекка
233. Ефремов И. Туманность Андромеды. Час Быка
234. Желязны Р. Хроники Амбера
235. Золя Э. Жерминаль. Творчество
236. Иванов А. Географ глобус пропил
237. Ильф И., Петров Е. Двенадцать стульев. Золотой телёнок
238. Ирвинг В. Рип Ван Винкль. Легенда о Сонной Лощине
239. Искандер Ф. Сандро из Чегема. Приключения Чика. Школьный вальс, или Энергия стыда. Стоянка человека. Кролики и удавы. Вечерняя дорога. Мученики сцены.
240. Каверин В. Открытая книга
241. Каста С. Притворяясь мертвым. Лето Мари-Лу
242. Кауфман Б. Вверх по лестнице, ведущей вниз
243. Кейпер Ш. Отель «Большая Л»
244. Кидд С.М. Тайная жизнь пчел
245. Киплинг Р. Сталки и компания
246. Конрад Дж. Сердце тьмы
247. Кормье Р. Шоколадная война
248. Кронин А. Замок Броуди. Юные годы
249. Ле Гуин У. Волшебник Земноморья
250. Лем С. Солярис. Кибериада. Сказки роботов
251. Лесков Н. Леди Макбет Мценского уезда. Соборяне. Запечатленный ангел. Старый гений
252. Лондон Д. Мартин Иден
253. Маркес Г.Г. Сто лет одиночества
254. Михеева Т. Янка
255. Мопассан Г. Жизнь
256. Набоков В. Защита Лужина. Машенька. Подвиг. Другие берега
257. Окуджава Б. Путешествие дилетантов. Девушка моей мечты
258. Оруэлл Дж. 1984
259. Пандазопулос И. Три девушки в ярости
260. Пастернак Б. Доктор Живаго. Детство Люверс
261. Петросян М. Дом, в котором...
262. Петрушевская Л. Свой круг. Чудо. Как ангел. Гигиена. Два окошка. Чемодан Чепухи. Девушка Нос. Золотая богиня.

263. Питчер А. Моя сестра живет на каминной полке
264. Платонов А. Чевенгур. Фро. Река Потудань. Никита. Железная старуха. Еще мама. Июльская гроза. Епифанские шлюзы
265. По Э. Падение дома Ашероу
266. Попов В. Все мы не красавцы
267. Ремарк Э.М. Три товарища. Триумфальная арка. На Западном фронте без перемен
268. Риггз Р. Дом странных детей
269. Рыбаков А. Дети Арбата
270. Санаев П. Похороните меня за плинтусом
271. Санд Ж. Консуэло
272. Сенкевич Г. Крестоносцы
273. Соколов С. Школа для дураков
274. Солженицын А. Раковый корпус. В круге первом
275. Сологуб Ф. Мелкий бес
276. Стивенсон Р. Странная история доктора Джекила и мистера Хайда
277. Сэлинджер Д. Над пропастью во ржи
278. Толкиен Дж. Р. Р. Властелин колец
279. Толстой А.Н. Петр Первый. Хождение по мукам. Аэлита. Детство Никиты. Гиперболоид инженера Гарина
280. Толстой А.К. Упырь. Семья вурдалака
281. Толстой Л.Н. Хаджи-Мурат. Казаки. Анна Каренина. Смерть Ивана Ильича. Воскресение. Бог правду видит, да не скоро скажет
282. Уайльд О. Портрет Дориана Грея
283. Фадеев А. Молодая гвардия. Разгром
284. Фицджеральд Ф.С. Ночь нежна
285. Флобер Г. Воспитание чувств. Госпожа Бовари
286. Фолкнер У. Свет в августе
287. Фролов В. Что к чему
288. Фукс К. Свора девчонок
289. Хардинг Ф. Дерево лжи
290. Хемингуэй Э. По ком звонит колокол. Старик и море. Прощай, оружие!
291. Херндорф В. Гуд бай, Берлин!
292. Цвейг С. Нетерпение сердца
293. Цветаева М. Повесть о Сонечке. Мать и музыка
294. Шаламов В. Колымские рассказы
295. Шефнер В. Сестра печали. Счастливый неудачник
296. Шмелёв И. Лето господне
297. Шоу Б. Пигмалион. Дом, где разбиваются сердца
298. Шоу И. Богач, бедняк
299. Эренбург И. Люди, годы, жизнь

Процедура оценивания.
Критерии оценки выступлений участников Конкурса

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

1.1. Выбор текста произведения:

1.1.1. Текст сокращен так, что искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный: **минус 7 баллов;**

1.1.2. Выбран отрывок, не понятный вне контекста: **минус 7 баллов;**

1.1.3. Выбран отрывок из произведения, призывающий к жестокости, содержащий нецензурную лексику: **минус 10 баллов;**

1.1.4. Чтец выбрал произведение, рассчитанное на дошкольный или младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником: **минус 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов.**

1.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

1.2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. **Оценивается от 0 до 5 баллов;**

1.2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. **Оценивается от 0 до 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов.**

1.3. Грамотная речь:

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения). **Оценивается от 0 до 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

1.4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз:

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка. **Оценивается от 0 до 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **30 баллов.**

Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (приложение 4).

3. Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов.

4. В случае превышения участником временного регламента (4 минуты) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

5. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

6. При отказе (либо иных обстоятельствах) победителя этапа принимать участие в следующем этапе Конкурса, на следующий этап приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравший максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

7. Апелляции по поводу нарушений проведения этапов Конкурса принимаются в срок не позднее, чем 5 календарных дней с момента объявления результатов этапа.

Апелляции принимаются по электронной почте региональных кураторов, которые указаны в личном кабинете участников на сайте в свободной форме.

Апелляцию рассматривает региональный куратор путем пересчета баллов каждого члена жюри в оценочных листах.

8. В случае грубого нарушения проведения этапов Конкурса возможен пересмотр результатов Конкурса с проведением этапа заново. Решение о новом проведении этапа принимается региональным куратором Конкурса и Оргкомитетом Конкурса.

9. Оценочные листы хранятся до 01.07.2025 г. Оценочные листы должны быть предъявлены Оргкомитету по требованию.

Приложение 5
к Положению МОО администрации
Березовского района
от «24» 12 2024 № 167ч/1

Оценочный лист конкурсных материалов Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»
для учащихся 5-11 классов общеобразовательных учреждений Березовского района

№	Фамилия, имя чтеца, автор, название произведения	Критерии оценки:					Всего баллов:
		Выбор текста произведения	Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей	Грамотная речь	Дикция, расстановка логических ударений, пауз		
1	1) сокращение текста, при котором искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный: минус 7 баллов; 2) выбор отрывка, не понятный вне контекста: минус 7 баллов; 3) произведение, призывающие к жестокости, содержащие нецензурную лексику: минус 10 баллов; 4) произведение, рассчитанное на дошкольный или младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником: минус 5 баллов. Оценивается от 0 до 10 баллов	Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов	Чтецу удалось эмоционально вовлечь члена жюри: заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов	Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения). Оценивается от 0 до 5 баллов	Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка. Оценивается от 0 до 5 баллов		
2							
3							
4							
5							

Приложение № 2
к приказу МОО администрации
Березовского района
от «24» 12 2024 № 167ч1

Состав организационного комитета
по проведению муниципального этапа
Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика»

№ п/п	Ф.И.О. члена комитета	Название учреждения, должность
1.	Максименко Екатерина Александровна	Районный методический кабинет Муниципального отдела образования администрации Березовского района, заведующая
2.	Бабалова Ольга Аршавиковна	Районный методический кабинет Муниципального отдела образования администрации Березовского района, методист

Приложение № 3
к приказу МОО администрации
Березовского района
от «24» 12 2024 № 167н1

Состав жюри по оцениванию декламаций участников
муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика» для учащихся 5-11 классов

№ п/п	Ф.И.О. члена жюри	Название ОУ, должность
1.	Смирнова Ольга Рашидовна	МБОУ «Березовская СШ № 4 им. П.Р. Мурашова», учитель русского языка и литературы
2.	Овсянникова Светлана Владимировна	МБОУ «Березовская СШ № 1 им. Е.К. Зырянова», учитель русского языка и литературы
3.	Симон Надежда Андреевна	МБОУ «Березовская СОШ № 3», учитель русского языка и литературы
4.	Левых Юлия Алексеевна	МБОУ «Зыковская СОШ», учитель русского языка и литературы
5.	Баева Анастасия Леонидовна	МБОУ «Есаульская СОШ», учитель русского языка и литературы
6.	Замарацких Светлана Викторовна	МБОУ «Маганская СОШ», учитель русского языка и литературы
7.	Савельева Анна Владимировна	МБОУ «Бархатовская СОШ им. Ф.М. Шакшуева», учитель русского языка и литературы