

МК-9-2
375

Всероссийская олимпиада школьников 2025-2026 учебный год

Муниципальный этап. МХК, 9 класс

Время выполнения 225 мин. Максимальное кол-во баллов – 100

Задание 1. Максимальное количество баллов – 9.

Даны пять слов/ словосочетаний: Рамессеум, Парфенон, Колоссы Мемнона, Нотр-Дам-де-Пари, Большой сфинкс.

1. Впишите в таблицу те ТРИ из них, которые относятся к одной культурно-исторической эпохе.
2. Кратко поясните в таблице смысл каждого словосочетания.
3. Напишите название культурно-исторической эпохи, к которой имеют отношение эти словосочетания.
4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия этой же эпохи. Дайте его краткую характеристику, поясните выбор.

Ответ:

Слово/ словосочетание	Значение
Рамессеум	
Нотр-Дам-де-Пари	
Колоссы Мемнона	0
Название эпохи/ культуры:	
Пример культурного наследия:	
Баллы: 0	

Задание 2. Максимальное количество баллов – 19.

Дано изображение работы скульптора О. Родена.



1. Укажите, где находится эта скульптура.
2. Напишите 10 определений (одиночных или развернутых), которые помогут воспроизвести, порождаемое ей состояние, настроение или ее идею.
3. Дайте произведению собственное название. Приведите не более пяти пояснений выбора названия.

Ответ:

Местонахождение:
10 определений: <i>страдание, погружение в невыносимую, жалость</i>
Название и пояснения:
Баллы: 0 6

Задание 3. Максимальное количество баллов - 6.

1. Определите, какому произведению искусства посвящен текст. Напишите его название.
2. Укажите вид искусства, к которому оно принадлежит, автора.
3. Напишите, к какому художественному стилю принадлежит произведение.
4. Укажите время создания описываемого художественного произведения.
5. Укажите место его нахождения.

Текст:

Везувий зев открыл – дым хлынул клубом – пламя
 Широко развилось, как боевое знамя.
 Земля волнуется – с шатнувшихся колонн
 Кумиры падают! Народ, гонимый страхом,
 Под каменным дождем, под воспаленным прахом,
 Толпами, стар и млад, бежит из града вон.

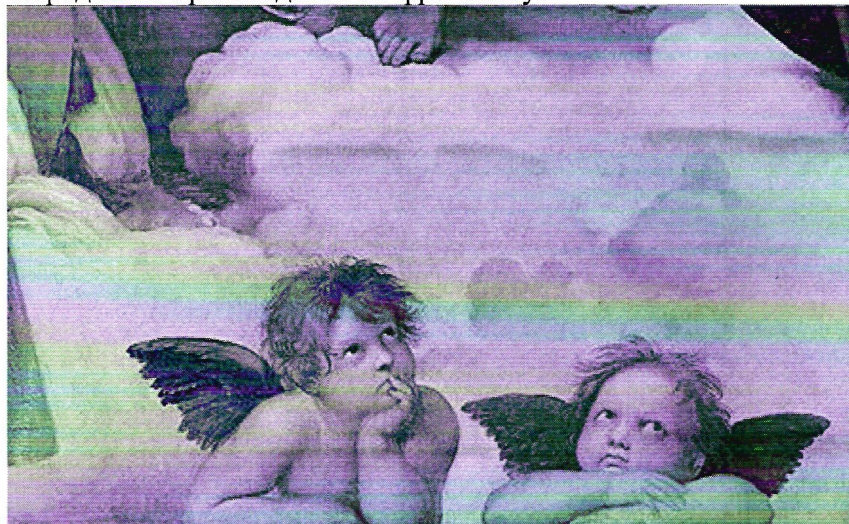
А. С. Пушкин, 1834 г.

Ответ:

Название произведения	
Вид искусства, автор	Литература, <i>А. С. Пушкин</i>
Художественный стиль	<i>Лирика / поэзия</i>
Время создания	<i>1834 г.</i>
Местонахождение произведения	
Баллы: <i>0</i>	

Задание 4. Максимальное количество баллов – 14.

Определите произведение по фрагменту.



1. Напишите название произведения, имя автора.
2. Опишите сюжет произведения.
3. Кратко опишите общую композицию произведения (не более трех предложений).
4. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и художественные функции.
5. Укажите два других произведения искусства, созданные в том же веке, что и данное произведение (в т. ч. созданные в других странах), и их авторов.

Ответ:

Название произведения	
Автор	
Сюжет	
Описание композиции	На картине изображены Бож. Жены, в правом углу внизу изображены два ангела, которые о чем-то задумались
Запоминающиеся детали, их место	
Два произведения-современника и их авторы	
Баллы: 0	

Задание 5. Максимальное количество баллов – 9.

Даны понятия и их определения в таблице.

1. Соотнесите понятия с их определениями, вписав понятия в соответствующие ячейки.
2. Дайте определение оставшемуся понятию.

Список понятий: смальта, канон, этюд, замковый камень, кариатида, база, базилика.

Базилика	- основание, подножие столба, колонны или пилястры в архитектурном ордере.
Этюд	- в изобразительном искусстве подготовительная работа, выполненная с натуры или по памяти с целью изучения необходимого для произведения материала.
Канон	- правила ^{шаблон} , основные правила для чего-то.
Замковый камень	- клинчатый камень кладки в вершине свода или арки.
Кариатида	- статуя, изображающая задрاپированную женскую фигуру, заменяющая собой колонну или пилястру в архитектуре.
База	- тип прямоугольного в плане здания, внутреннее пространство которого разделено на обычно нечетное количество нефов продольными рядами столбов.
Смальта	- кусочки цветного непрозрачного стекла, изготовленного по специальным технологиям, для изготовления мозаики.
Баллы: 5	

Задание 6. Максимальное количество баллов – 21.

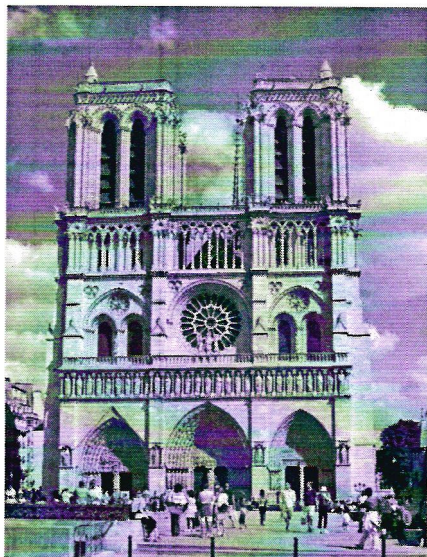
Рассмотрите фотографии пяти архитектурных сооружений.

1. Укажите название и местонахождение каждого архитектурного сооружения.
2. Укажите свойство, которое является общим для всех сооружений, поясните.
3. Объедините архитектурные сооружения в две группы. Впишите буквы этих сооружений в таблицу. Укажите принцип объединения, дав названия группам.
4. Впишите букву, обозначающую сооружение, которое не вошло ни в одну группу. Укажите эпоху его создания.
5. Назовите два главных архитектурных элемента фасада сооружения, не вошедшего ни в одну группу.

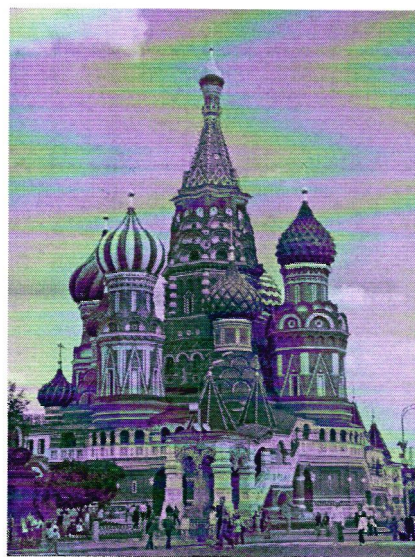
Ответ:

Названия и местонахождение	А) Б) Собор Василия Блаженного. Россия, г. Москва ++ В) Кельнский собор. Германия + Г) Д)	
Свойство, объединяющее все сооружения		
Группа 1: Б, В +	Группа 2: А, Д +	
Название группы: соборы	Название группы: храм	

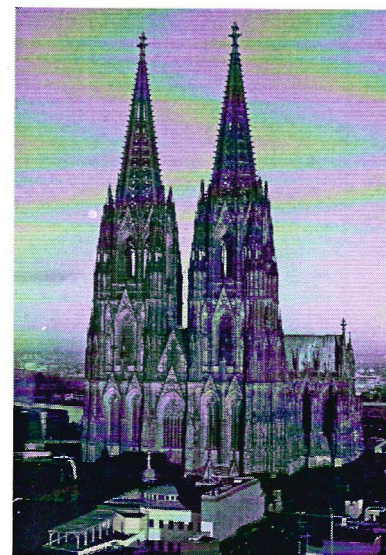
В «Лишнее» сооружение, эпоха	Г +
Два архитектурных элемента фасада	Колонны +
Баллы: 7	



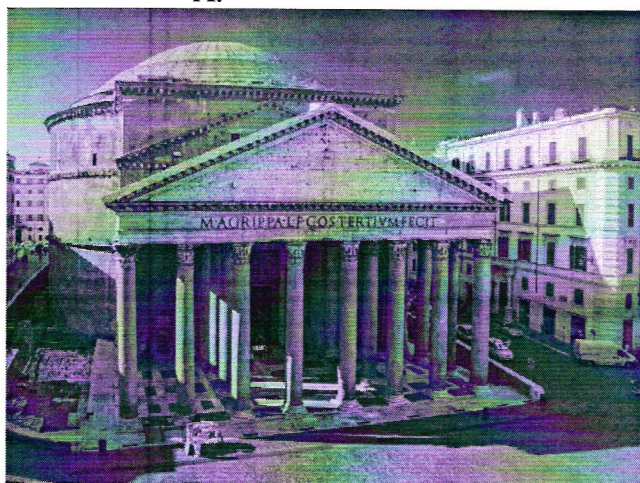
А.



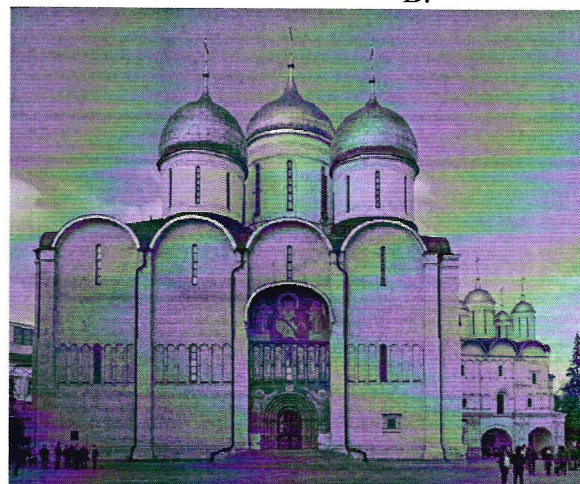
Б.



В.



Г.



Д.

Задание 7. Творческое. Максимальное количество баллов – 22.

В 2025 году отмечается 190 лет со времени написания знаменитой сказки датского писателя Ганса Христиана Андерсена «Дюймовочка» (1835 г.). Известен Г. Х. Андерсен большим количеством своих сказочных литературных произведений, которые издаются по всему миру и экранизируются.

Подготовьте план культурного мероприятия, посвященного юбилею сказки Г. Х. Андерсена «Дюймовочка» и творчеству этого писателя.

1. Опишите идею мероприятия, каков его основной замысел, какие участники предполагаются, т. е. на какую аудиторию рассчитано мероприятие в целом и его события.

2. Продумайте, из каких событий, в т. ч. интерактивных, (не менее трех) оно будет состоять, в какой последовательности должны идти эти события – составьте расписание мероприятия.

3. Дайте название мероприятию и каждому из составляющих его событий.

4. Опишите каждое из событий и тот материал, который станет основным для его проведения – какая тема и с помощью каких явлений культуры (книг, фильмов, произведений других видов искусства, архивных и других вспомогательных материалов и т.д.) будет раскрыта в каждом из событий. Используйте изобразительные ряды как подсказки для содержания событий.

5. Изобразите план размещения локаций, на которых будут проходить события юбилейного мероприятия: где они будут располагаться, какое пространство предполагается (открытое – сквер или парк, или закрытое – музей, дом культуры...), какими переходами связаны друг с другом, как это согласуется с расписанием мероприятия. Кратко опишите план.



Фотопортрет Г. Х. Андерсена, 1869 г.



Кадры из мультфильма «Дюймовочка», режиссер Л. Амальрик, 1964 г.

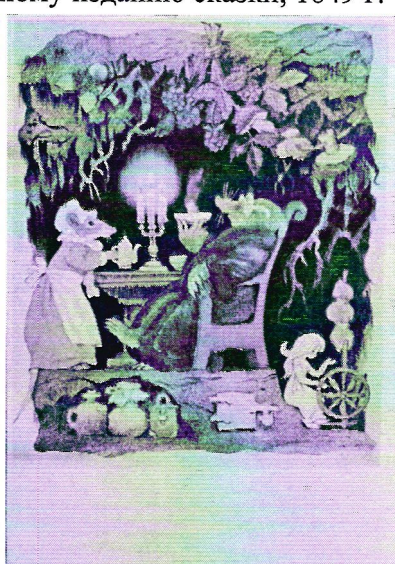
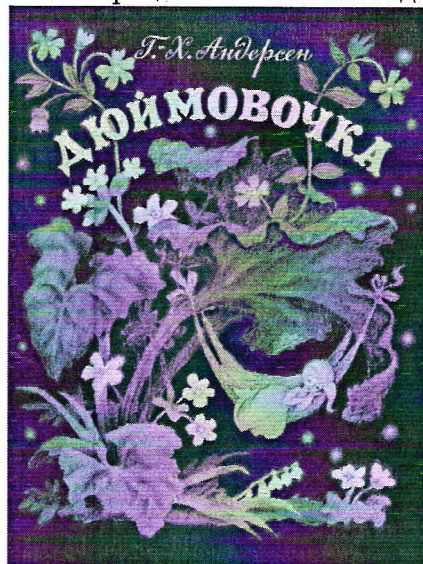




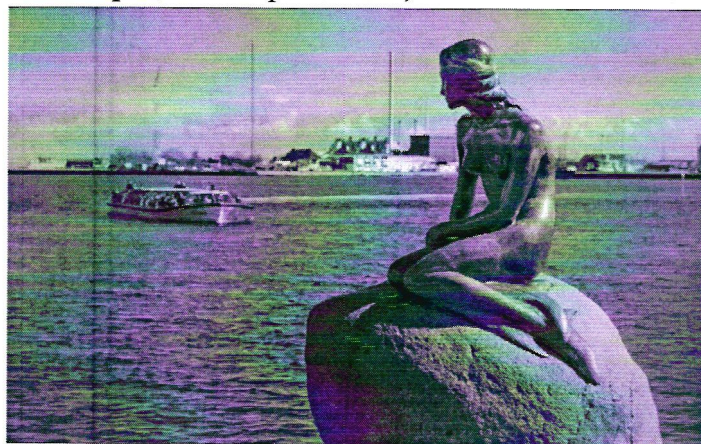
Кадры из мультфильма «Дюймовочка», США, 1994 г.



Иллюстрации Вильгельма Педерсена к первому иллюстрированному изданию сказки, 1849 г.



Иллюстрации Н. Барботченко, 1977 г.





Памятник Г. Х. Андерсену на его родине, в г. Одессе, и скульптуры его литературных героев в Дании

Ответ: Научение : "В мире Дюймовочки"

1. Описание идеи, основного замысла, аудитории: Мероприятие посвящено к 190 годам со времени написания сказки "Дюймовочка". Основной задачей является в просвещении новых поколений о легендарной сказке, чтобы дети читали её и узнали об её авторе больше. Мероприятие рассчитано на семейную аудиторию, т.е. и дети узнают больше о сказке, и родители будут интересно вспомнить любимую сказку или мультфильм.

2, 3. Расписание мероприятия с указанием названий: Мероприятие будет проходить с 11:00, до 18:00.

- 1) 11:00 - открытие мероприятия, презентация "Дюймовочка"
 - 2) 12:30 - мастер-класс по созданию куклы Дюймовочки "Творим чудо"
 - 3) 13:30 - лекция о Г.Х. Андерсене, его биографии "Больше об авторе"
 - 4) 14:00 - История написания сказки "Больше о сказке и мультфильмах"
 - 5) 14:30 - Викторина "История любимой сказки"
 - 6) 15:00 - 16:30 - Показ мультфильма "Дюймовочка" Л. Анальрик 1964г.
 - 7) 16:30 - Мастер-класс "Рисунки"
 - 8) 17:30 - Развлекательная программа "Сюжетные игры" и шоу марионеток.
- Также на территории проведения будут расставлены стенды, на которых можно будет узнать о сказке, мультфильмах и авторе.

4. Описание событий (пронумеруйте события):

- 1) Мероприятие начнется с презентацией сказки
- 2) На мастер-классе дети и взрослые смогут сделать куклу Дюймовочку. Кукла будет изготовлена из картонных заготовок (туловище), платков, синтет. лент (платок, бант) и ниток для волос.
- 3) На лекции дети и взрослые смогут больше узнать об авторе

сказки Г.Х. Андерсена. Рассказывать будут о его биографии и творческой деятельности.

4) Расскажут об истории создания сказки, идею, историю создания мультфильмов. Также расскажут о персонажах.

5) После прослушивания лекций, будет проведена викторина, за правильные ответы можно будет получить сувениры (книга, постер, блокнот).

6) Будет проходить показ мультфильма "Дюймовочка" 1964 года, т.к. он наиболее известен среди аудитории.

7) На мастер-классе посетители смогут научиться рисовать сказочную героиню прослушивания.

8) В ходе развлекательной программы, на которой будут аниматоры, дети будут играть во все известные игры, такие как Рубика и роллы, горелка, карточки и др., также будет шоу мыльных пузырей, для заинтересованности детей.

Баллы:

195